APPROVED BY THE COMICS CODE
DC
BATMAN SAGA
N.1
L. 4900
BATMAN SAGA
ARKHAM ASYLUM
DOUG MOENCH
JIM APARO
Edizioni
PLAY PRESS

EDITORIALE

Siamo a due!
Quando sei mesi fa nacque la nostra testata quindicinale dedicata al Cavaliere Oscuro, dissi che quello era solo il primo passo di un progetto ben più vasto: riportare gli eroi più famosi del mondo, al rango di primo piano che gli spettava.
Oggi, dopo aver presentato le più recenti avventure di Batman, ecco che prende il via un altro tassello di un affresco che giungerà a maturazione tra qualche tempo.
Batman Saga sarà il vostro appuntamento mensile con gli inediti di Batman, tratti dalle sue serie regolari, e lasciati da parte dalle gestioni editoriali precedenti alla nostra. Qui potrete leggere, finalmente nella sua interezza, tutta la saga di Knightfall. Vi immergerete assieme a noi nella lunga vicenda che porterà alla nascita di un nuovo Difensore di Gotham City, e al ritorno di Bruce Wayne nel ruolo che gli spetta di diritto.
La nascita di Batman Saga è un grande momento per noi tutti, perché finalmente rende giustizia alla grande e gloriosa storia di uno dei personaggi, anzi forse "IL" personaggio, più amato al mondo.
E' fin troppo facile magnificare a parole i propri prodotti, ma in questo caso non è necessario. La qualità delle storie parla da sola. E non ha nessuna intenzione di restare in silenzio.

Mario Ferri

Per la presentazione delle storie correte a pag. 99!

LE STORIE DI QUESTO NUMERO SONO:

Batman: Elogio della follia!
(The freedom of madness! Da Batman n. 491, aprile 1993. Copertina di Kelley Jones)

Batman: Fusi di testa e tazze di té
(Crossed eyes and dotty teas. Da Batman n. 492, maggio 1993. Copertina di Kelley Jones)

Batman: Immagini
(Images. Da Legends of the Dark Knight n. 50, settembre 1993. Copertina di Brian Bolland)

IL CAPO
Mario Ferri

IL VICECAPO
Simona Ferri

LE MENTI PENSANTI
Francesca Pierpaoli
Luca Carta

IL POLIGLOTTA
Andrea Voglino

LO SCRIVANO
Stefano Caldari

GLI ARTISTI
Bruna Baron
Monia Dei
Rossana Cesaretti

AMMINISTRAZIONE
Monica Giaffreda

UFFICIO ARRETRATI
Andreana Settembre

BATMAN SAGA N. 1, NOVEMBRE 1995
Mensile delle Edizioni PLAY PRESS srl

Sede legale, direzione, redazione e amm.ne: Viale delle Milizie, 34, 00192, Roma, tel. 06/3701592, fax 06/3701502. Registrazione presso il Tribunale di Roma: in corso. Stampa: Grafiche Fover, Foligno (PG). Distribuzione: Parrini & C. srl, Piazza Colonna, 361, Roma.

VRRRRRRRRRR

EHI, COS'E' QUELLO?

GUARDA!

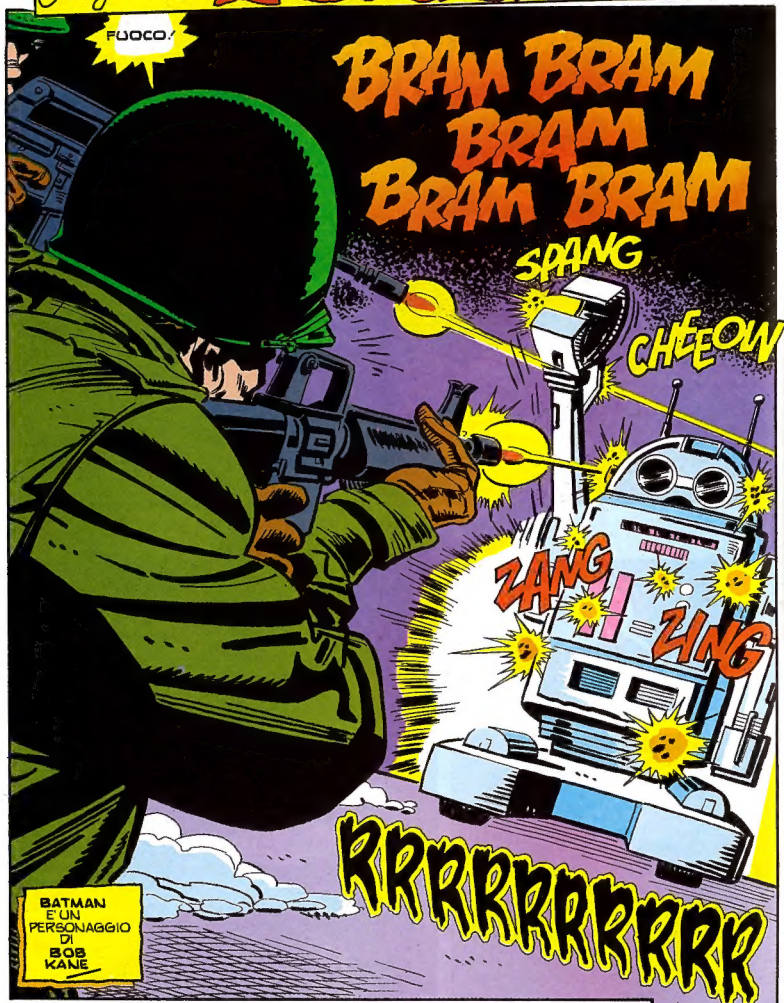
NON LO SO, AMICO... MA VIENE DRITTO DA QUESTA PARTE...

RRRRRRR

ALT!

IDENTIFICATEVI!

RRRR

RRR

Elogio della FOLLIA!
FUOCO!
BRAM BRAM
BRAM
BRAM BRAM
SPANG
CHEEOW
ZANG
ZING
RRRRRRRRRRR
BATMAN E' UN PERSONAGGIO DI BOB KANE
DOUG MOENCH SCENEGGIATURA
JIM APARO DISEGNI
ADRIENNE ROY COLORI
STEFANO CALDARI LETTERING
ANDREA VOGLINO TRADUZIONE
SCOTT PETERSON JORDAN B. GORFINKEL ASSISTENTI ALLA SUPERVISIONE
DENNY O'NEIL SUPERVISIONE
2

BRAM BRAM
CBEK
SHREEEEEEE
ZING
SPAK
GAMBEEE!
43RD ARMO
YAAHH!
BUMP
RRRRRRRRRRRRR
E ORA....
TEK
3

BA-OUMM
VRMM
SKREECH
VI CONCE-DO CINQUE MINUTI....
CARICATE LE ARMI...
...E NON DIMENTICATE I LANCIARAZZI.
4

ALLA POLIZIA...
SEMBRANO I PREPARATIVI PER LA TERZA GUERRA MONDIALE, COMMISSARIO....

FUCILI AUTOMATICI, MINE ANTI-UOMO, MITRAGLIATRICI, GRANATE A FRAMMENTAZIONE...
PIZZA KITCHEN
...PER NON PARLARE DEI LANCIARAZZI!

L'UNICO LATO POSITIVO E' CHE NON CI SONO VITTIME...
LE GUARDIE DELL'ARMERIA SONO SFUGGITE A QUEL DANNATO ROBOT... MA PRESTO AVREMO CADAVERI A MUCCHI.

CREDI CHE QUEL CARICO D'ARMI RESTERA' IN ZONA, MONTOYA?
CON QUEL M.O., COMMISSARIO, NON SO COSA PENSARE...

PER ME E'GENTE DEL NICARAGUA ...O DEI SERVIZI.

PERO' UNA COSA E' CERTA... E' UN BEL CARICO DI ARMI DA GUERRA...
...ED E' ANCORA QUI A GOTHAM.

GIA'...
...MA IN QUALI MANI?
5

PER COMINCIARE, ABBATTEREMO LE PARETI DEL BRACCIO SPECIALE, QUELLO AL CENTRO DELLA PIANTA...
...DOPODICHE' VERRA' IL TURNO DEL POSTO DI POLIZIA.
PER SFONDARE I SOFFITTI DELLE CELLE, BASTERA' UN COLPETTO... MA NEL SECONDO CASO E' MEGLIO PICCHIARE DURO. VOGLIO UCCIDERE LE GUARDIE E ISOLARE I RECLUSI.
BEH, LA POTENZA DI FUOCO NON CI MANCA.
MA DA QUALE CELLA DOVREMMO PARTIRE? CHI PUO' METTERSI ALLA TESTA DEL BRANCO... E ISPIRARLO CON LA PROPRIA FOLLIA?
IO UNA IDEA CE L'HO, BANE...
E CREDIMI, E' UN VERO CASINISTA!
ARKHAM ASYLUM
NORTH
ELEVATION
Basta l'eco delle sue risate, un singulto tagliente che graffia le pareti d'acciaio, per mettere in dubbio l'esistenza stessa della sanità mentale...
6

Aggiungeteci i sussurri e le grida, i grugniti, i sibili, e le infinite declinazioni della follia, e capirete che questa non è certo una semplice clinica.
E, senza ombra di dubbio, un manicomio.
MANICOMIO CRIMINALE
che questa non è una semplice clinica. È senza ombra di dubbio un manicomio. Ma il fatto di dirigere tale istituzione va considerato come un punto di merito... O come un ennesimo sintomo patologico? Dunque, viene da
Dunque, viene da chiedersi se tale follia non sia contagiosa. Nella fattispecie, i germi patogeni andrebbero ricercati nell'incessante influenza della malattia mentale, un'influenza ben più opprimente rispetto a quella della cosiddetta normalità.
Se così fosse, avrei già subito il terribile contagio. Perché le risa e le visioni di queste menti ottenebrate sono la mia unica compagnia, qui ad Arkham.
Ormai fanno parte del mio mondo. Si sono fatte strada fra i corridoi d'acciaio per penetrare nel mio encefalo, ed ora in ora ribuonano più forti...
...nell'attesa della riscossa.
LI VUOI CORTI?
TAGLIA TUTTO... SENZA PIETÀ.
CI SIAMO.
NO, NON CI SIAMO.... MA PRESTO CI SAREMO.
SHKKT
7

CREDO CHE TU TI PRENDA UN PO' TROPPO **SUL SERIO**, JEAN PAUL. HAI ADDIRITTURA SMESSO DI PORTARE GLI **OCCHIALI**...
LE **LENTI** SONO PIU' COMODE. MI DARANNO MENO **PROBLEMI**.

EHI, NON C'E' BISOGNO DI IRRITAR...
TAGLIA E TACI, ROBIN, COSI' POTRO' RICOMINCIARE AD ALLENARMI. CON QUELLO CHE MI HA FATTO **KILLER CROC**, E' ORA CHE MI DECIDA A GIOCARE **PESANTE**.
SEI **CERTO** CHE SIA LA SUA CELLA?
POSITIVO, BANE... LA TERZA DEL **BRACCIO SPECIALE**...

ME L'HA DETTO IL SECONDINO CHE CI HA PASSATO LE **MAPPE**... E SE ANCHE DOVESSI SBAGLIARTI, TIRERAI FUORI QUALCHE PERICOLOSO PSICOPATICO.
IO NON SBAGLIO **MAI**.

LA NITRO E' **A POSTO**.
ORA, BANE.
KRAK
8

BAMM
BAOUMM
MA CHE DIA..
GUARDIE!
IL CIELO...
.CROLLA.
SSIII'....
SÌ!
HA HA HA HA HA HA HA
SVELTI!
9

SALVE, SBIRRO.
CHOOM
...SALUTI, SALMA!

ZOOSH

KROOM

LAUNDRY

APRIRO' TUTTE LE CELLE ... A QUESTA CLINICA SERVE UN CAMBIO DI GESTIONE!
E POI, PRESTO AVREMO FRA I PIEDI UN NUOVO DEGENTE.
HAHAHAHAHAHA
OPEN
CLOSE

VMMMM
10

LIBERI! SIETE LIBERI!
CHOOM
HAHAHA HA
OKAY, BANE... ZOMBI E TROGG HANNO PRESO IL VOLO.
WHP WHP WHP
ZOOSH
KAKROOM
SALUTI, JEREMIAH ARKHAM BENVENUTO IN MANICOMIO!
LA TUA CELLA TI ATTENDE!
HAHA HA HA HAHA
11

SONO TUTTI IN CORTILE, TROGG...
GIU' I REGALI!
CI VORRA' UN ATTIMO!
SPEF
FWUFF
ARRRMIII!
KRATCH
ZOMBI A BANE.... MISSIONE COMPIUTA...
...LA PULA E' GIA' SUL POSTO...
"PERO' ORA AVRA' PARECCHIO FILO DA TORCERE."
STATE POLICE
PUOI BEN DIRLO, ZOMBI...
12

"...PUOI BEN DIRLO."

M-MIO DIO! CHE SUCCEDE LÀ FUORI?

BRAM BRAM BRAM

BRAKAKAK

IL TUO NUOVO CORPO DI GUARDIA MI FA IMPAZZIRE, JEREMIAH! QUESTA FOLLIA DILAGANTE E' UN VERO SBALLO.

MA ORA... TI VA DI PARLARE?

HA HA HA HA HA HA HA

NON SI E' ANCORA FATTO VIVO, EH?

NO, BULLOCK... HAI GIA' ALLERTATO LE SQUADRE SPECIALI?

CER-TO...

IL NOSTRO NUOVO SINDACO ESIGE CHE LEI LO RAGGIUNGA... A DOMICILIO.

VORRA' DEI RAGGUAGLI SU QUESTA OPERAZIONE ...TUTTE QUELLE ARMI IN MANO A DEI PAZZOIDI!

BEH, SEMBRAVA DI PESSIMO UMORE...

VA BENE... SPEGNI IL SEGNALE BULLOCK.

NIENTE BATMAN, COMMISSARIO?

CREDO CHE SAPPIA COME STANNO LE COSE.... SARA' GIA' SULLA STRADA PER ARKHAM.

SETTANTOTTO.... SETTANTANOVE...

IL BATSEGNALE... L'HANNO APPENA SPENTO.

MI CHIEDO...

DEET DEET DEET

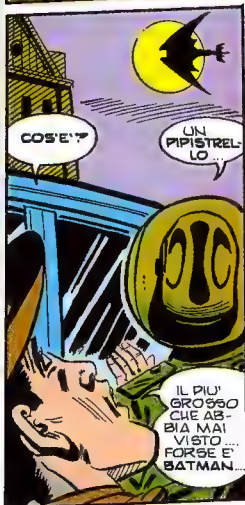
13

OTTANTADUE..
OTTANTATRE...
QUI ROBIN. CHE...
STO ANDANDO AD ARKHAM. TU RESTA A GOTHAM.
ARKHAM? MA SEI ANCORA DEBOLE.... NON TI REGGI IN PIEDI....

...POTRESTI AVER BISOGNO DI AIU...
PASSO E CHIUDO.

ANCORA QUALCHE FLESSIONE...
GIÀ.... E UNA NOTTATA DI PASSIONE.

BRAKAKAKAKA
CHOOM
SPANG
SPANG
ALLORA. DOBBIAMO RISPONDERE AL FUOCO?
NO.... ALMENO FINCHE' CI SONO IN BALLO DEGLI OSTAGGI.
14

BEH, CHE NE PENSI DELLE MIE COSTRIZIONI?
HAI COMBATTUTO LA NOSTRA FOLLIA CON LE TUE COSTRIZIONI, JEREMIAH. CI HAI DATO UN SAGGIO DELLA TUA SANITA' MENTALE.
HA HA HA HAHAHA

COS'E'?
UN PIPISTRELLO...
IL PIU' GROSSO CHE ABBIA MAI VISTO... FORSE E' BATMAN...

"SCHERZI? MICA VOLA, LUI!"
E' ARRIVATO.. MA NON RIUSCIRA' A FERMARLI
NON NE SAREI COSI' SICURO, BANE! IO LO CONOSCO, E TI GARANTISCO...
LA TUA ESPERIENZA E' SEMPRE UTILE, BIRD...

...MA IO CONOSCO QUELL'UOMO... L'HO STUDIATO..
..HO FIUTATO LA SUA ESSENZA.
15

"ANCHE SE POTESSE FERMARLI, NON LO FARA'".
"PUR DI SALVARE QUALCHE VITA, LASCERA' CHE QUEGLI ASSASSINI GLI SFUGGANO..."
MORTO.
"COME AL SOLITO."
"E IN QUANTO ALLA POLIZIA... NON CI CREERA' PROBLEMI."
EHI, LA CAVALLERIA!
ERA ORA!
COME STANNO GLI OSTAGGI?
ALCUNE DELLE GUARDIE HANNO TROVATO RIPARO NELLA SALA CONTROLLO.
PRIMA CHE I TELEFONI SALTASSERO, SONO RIUSCITE A RIFERIRCI CHE CI SONO PARECCHIE VITTIME...
...E CHE JEREMIAH ARKHAM E' NELLE MANI DEL JOKER!
IL JOKER?
"...CHE DIO LO AIUTI!"
LE TUE DIFESE SI SFALDANO COME CARTA BAGNATA, JEREMIAH ...PRESTO LA TUA FEDE CEDERA' IL PASSO A UN'ONDATA DI FOLLIA.
PENSI CHE UN'ONDATA NON BASTI, JEREMIAH? TI CREDI UN DURO?
BEH, NON IMPORTA...PERCHE' IL TUO MONDO STA PER ANDARE IN PEZZI....
...PROPRIO COME LA TUA TESTACCIA DURA.
HAHAHA
16

COME SONO ARRIVATI IN CORTILE? CHE NE E' STATO DEL MURO DI CINTA?
A QUANTO PARE, L'HANNO ABBATTUTO CON DEI LANCIA-RAZZI.
RAZZI? MA CHI...?

NON NE ABBIAMO IDEA... MA IN CONFRONTO SADDAM HUSSEIN E' UN VERO SAMARITANO.
BRAKA
CHOOOM
BLAM BLAM

HO GIA' SPEDITO SUL POSTO CINQUE UNITA' DI SUPPORTO, SIGNOR SINDACO...

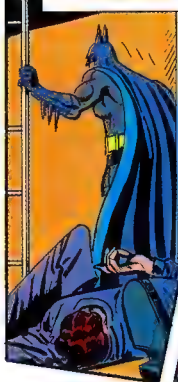
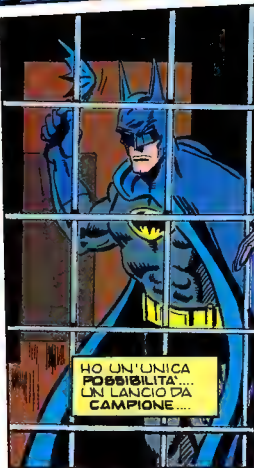
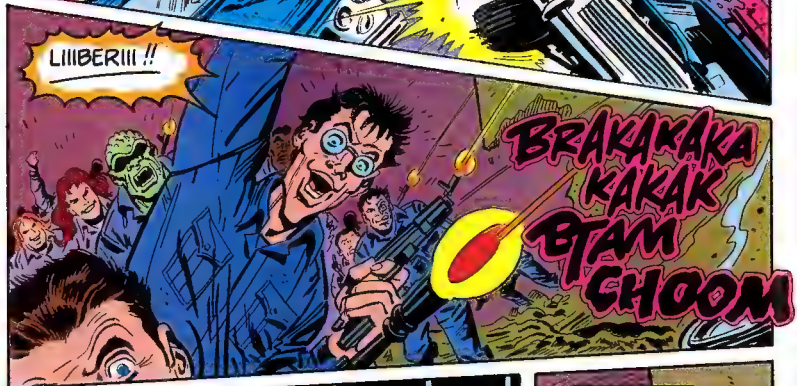
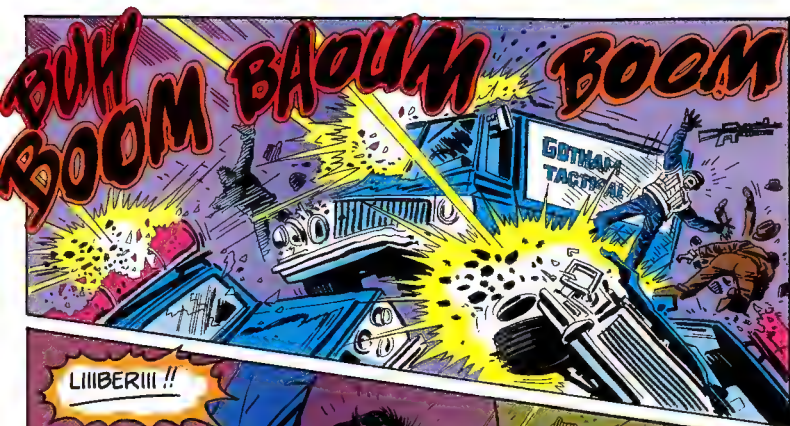
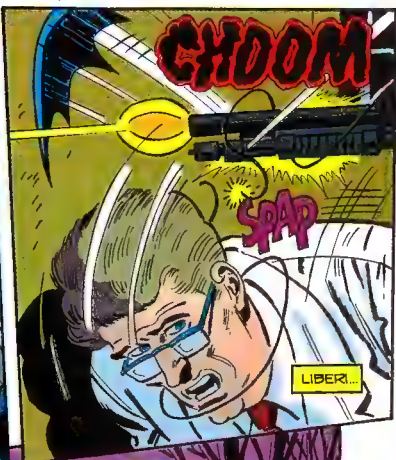
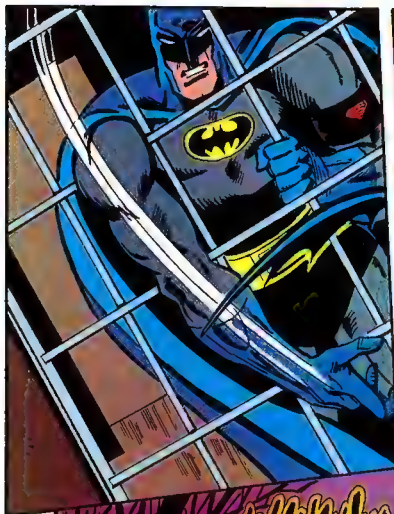
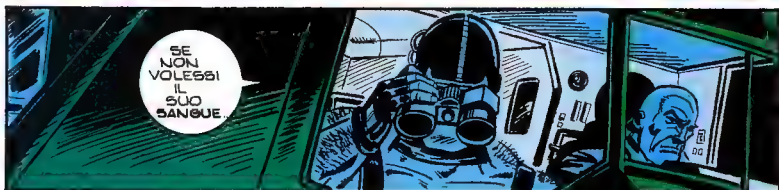
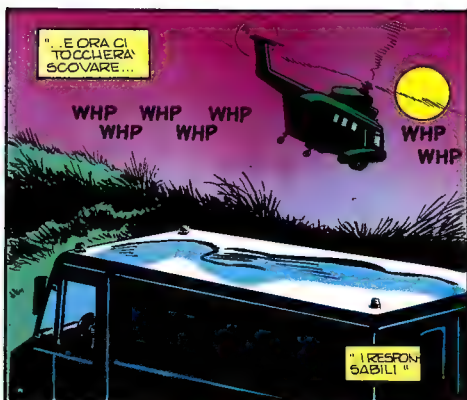
...MA CON TUTTI QUEGLI OSTAGGI, NON SO PROPRIO....
SPERO CHE ABBIANO L'ORDINE DI SPARARE A VISTA.

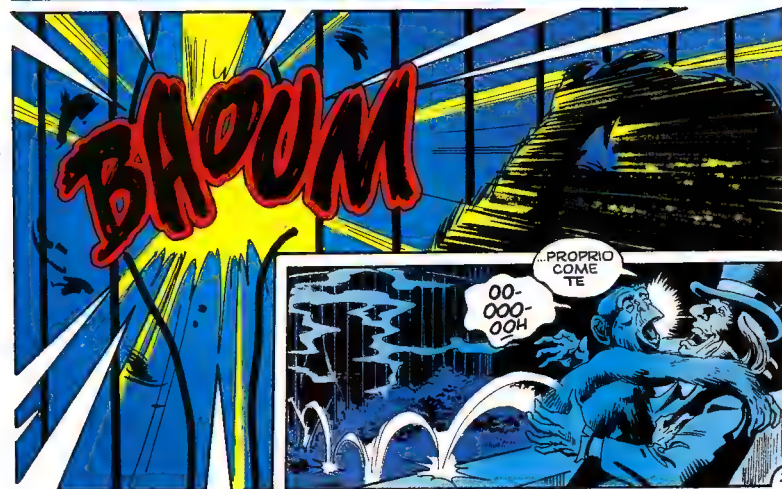
NON E' NEL MIO STILE, SINDACO KROL. I MIEI UOMINI POSSONO APRIRE IL FUOCO SOLO IN CASI DI COMPROVATA NECESSITA'.

MORIRANNO COME MOSCHE, GORDON. E QUESTO POTREBBE PESARE SUL MIO MANDATO.
HO PUNTATO TUTTO SULL'ORDINE PUBBLICO... E NON INTENDO RIMANGIARMI LE MIE PROMESSE ELETTORALI.

NON AVEVA CONCORRENTI.
UNA PROVA DELLA MIA FORZA.
O DELLA SUA MACCHINA POLITICA.
17

"E NOI AVREMMO PROPRIO BISOGNO DI QUESTO. NON DI UN CECCHINO, MA DI UN UOMO CAPACE DI AGIRE CON LA FREDDEZZA DI UNA MACCHINA..."
ARRIVANO... HANNO PRESO LA SALA CONTROLLO. NON POSSIAMO FERMARLI....
DIO MIO, CI ODIANO... SIAMO FOTTUTI.... PROPRIO
CHE CA...?
BHOOM
WOK
CHAT
CHOOF
WAKK
18

PRENDETE LE ARMI, E COPRITEMI.
VI CHIUDO DENTRO
.. HAI INFOLTITO IL CORPO DI GUARDIA, E COS'HAI PER LE MANI? LA PIU'GRANDE EVASIONE DELLA STORIA DI ARKHAM!
LA TUA PAZZIA STA PER SPACCARTI IL CRANIO, JEREMIAH.... LE TUE GINOCCHIA FINIRANNO PER CEDERE PRIMA O POI!
"GODITI QUEST'ELOGIO DELLA FOLLIA, JEREMIAH!"
CREDIMI ... LA FOLLIA E' L'UNICA LIBERTA' POSSIBILE ... E TUTTA LA FOLLIA CHE HAI REPRESSO IN QUESTI ANNI ... PRESTO POTRA' SCATENARSI!
HA HA HA HA
CHAK
OPEN
CLOSE
VMMMM
E' ORA DI FARLA FINITA! TIRIAMOLI FUORI...
...SUBITO!
ZOOSH
ZOOSH
ZOOSH
19

BUH
BOOM
BAOUM
BOOM
GOTHAM TACTICAL
LIIIBERIII !!
BRAKAKAKA KAKAK
BTAM
CHOOM
IL JOKER..?!
A- ANDATO... P-PAZZO... AIUTO... NON RESISTO PIU'
HO UN'UNICA POSSIBILITA'.... UN LANCIO DA CAMPIONE....
...E INTANTO IL JOKER SCAPPA!
HAHA
HAHA
20

CHOOM
SPAP
LIBERI...
SONO LIBERI.
HEEYAHAHAHAHAHA
AIEEEEEE
ARAWOOOOOO
YAAAHAHAHA
TUTTI...
...TRANNE UNO. . .
LIBERO... SONO L-LIBERO.... heh...ha... ha...ha... heh...
IL LORO CUSTODE.
E' ANDATA MEGLIO DENTRO, COMMISSARIO.... GLI OSTAGGI SONO TUTTI IN SALVO, MA ABBIAMO DICIASSETTE VITTIME.. SEI DEI NOSTRI... E NESSUN RECLUSO...
SONO FUGGITI COME UN BRANCO DI CANI RABBIOSI!
21

E ORA... IL RITORNO DEL CAPPELLAIO MATTO!

KNIGHTFALL
1
DC
BATMAN
BATMAN
492
US $1.25
CAN $1.60
UK 60p
EARLY MAY 93
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
DOUG MOENCH
NORM BREYFOGLE

FUSI DI TESTA E TAZZE DI TE'

DOUG MOENCH SCENEGGIATURA — NORM BREYFOGLE DISEGNI — ADRIENNE ROY COLORI — STEFANO CALDARI LETTERING — ANDREA VOGLINO TRADUZIONE — SCOTT PETERSON ASSISTENTI — JORDAN B. GORFINKEL SUPERVISIONE

DENNY O'NEIL SUPERVISIONE

CREDO SIA STATO IL BRUTO DI CUI TI PARLAVO... QUELLO CHE HA STESO KILLER CROC....
SI CHIAMA BANE.... E PARE PROPRIO CHE TI VOGLIA MORTO!
HO GIA' AVUTO A CHE FARE CON LUI... AL RIFUGIO DEI FRATELLI MANKLIN....
VIENI.
LUI SARA' ANCHE IRREPERIBILE..
...MA I SUOI AMICHETTI SI DANNO DA FARE.
E' PROPRIO LUI... IL CAPPELLAIO MATTO...
MA PERCHE' CONTINUA A GIRARE INTORNO A QUELL'EDIFICIO?
E DOVE SARA' FINITA LA SUA STUPIDA...
"SCIMMIA?!"
C'E' VOLUTO UN PO', MIA CARA....
MA ERO CERTO CHE IL VOLATILE CI SAREBBE CAPITATO A TIRO, PRIMA O POI.
SKEECH
3

...DATO CHE E' UN FALCO UNA SPECIE PIUTTOSTO RARA, A GOTHAM ...DOVRA' PUR AVERE UN PROPRIETARIO...
OO-OOH!
...E CREDO PROPRIO CHE CI STIA OSSERVANDO....
QUINDI SARA' MEGLIO PRENDERE QUALCHE PRECAUZIONE!
KRMP
BAR
KEV'S
OPTIMIST TIMES
LA VITA E' UNA COSA MERAVIGLIOSA
LA TARGHETTA E' A POSTO, MIA CARA. LASCIA ANDARE IL PENNUTO....
..E ANDIAMO A PREPARARCI PER IL PARTY.
OO-OO OOH!
50 MORTI IN UN DISASTRO ECOLOGICO
GOTHAM NEWS
E' SPARITO.... AVRA' TROVATO LA SUA SCIMMIA, E SE LA SARA' FILATA....
...QUINDI, L'HO PERSO.
ANDIAMO, TALON.. NON HO GRANDI NOVITA' PER BANE
"...MA ALMENO C'E' UNO SVITATO A PIEDE LIBERO..."
HABERDASHERIA
ERIA
SKRESTCH
"...E PRESTO BATMAN AVRA' PANE PER I SUOI DENTI."
BRAKAKA
CHUSHH
VEEP VEEP VEEP
4

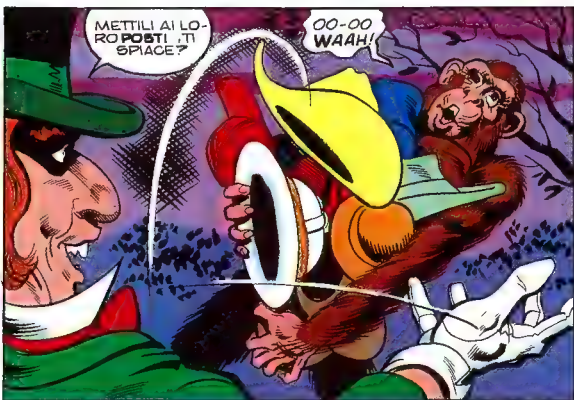
VEEP
VEEP
VEEP
VEEP
SGRAFFIGNA I CAPPELLI, MIA CARA....
OO-OO AHN!
IO PENSO AL-L'INVI-TO!
>SKSS< ALLARME >SKSS< RAPINA ALL' HABERDA-SHERIA DI SALEM >SKSSS<
OKAY, MI ARRENDO. COS'E' QUE-ST'HABERDA-SCEROBA?
UN NOME STUPIDO PER UN NEGO-ZIO DI CAPPELLI.
Uh-Oh
GIA'.... E CI CON-VERRA' AR-RIVARCI IN FRETTA.
TURBO
TEK
BROOOMM
PETROLIERA INCAGLIATA
AUTO ELETTRICHE: A CHI SERVONO?
5

NOVE RAPINE, E SEI VITTIME.... NESSUN INDIZIO, NESSUN MOVENTE...
...IN CONFRONTO A QUESTA MERDA, IL SOLITO TRAN-TRAN E' UN VERO SPASSO.
JOKER
L'ENIGMISTA
DUE-FACCE
POISON IVY
KILLER CROC
AMYGDALA
MAXIE ZEUS
CORNELIUS STIRK
LO SPAVENTAPASSERI
ZSASZ
FILM FREAK
IL CAPPELLAIO M
VA MALE, BULLOCK, MA DATA LA SITUAZIONE.... POTREBBE ANCHE ANDARE PEGGIO.
NEL CASO NON L'AVESSI NOTATO, QUESTO E' SOLO L'INIZIO.
BIG DADDY DOUGHNUTS
IL COMMISSARIO E' GIA' SULLA LISTA NERA DEL SINDACO KROL. DEVE RISOLVERE QUESTO CASINO...
SPLUT
...E SUBITO.
SAI, SE RIUSCISSIMO A SCOPRIRE I RESPONSABILI DELL'EVASIONE.... POTREMMO SISTEMARE TUTTO IN POCHE ORE.
MA CHE PIANO PUO' ESSERCI, DIETRO L'EVASIONE DI QUEGLI SVITA....
FORSE NESSUN PIANO, BULLOCK.
...PERCHE' AVREMO A CHE FARE CON UN'ONDATA DI FOLLIA... ROBA CHE ALL'ACCADEMIA NON TI INSEGNANO. DELITTI SENZA MOVENTE, IMPOSSIBILI DA INTUIRE...
...E IMPOSSIBILI DA SVENTARE.
CREDI CHE LI ABBIANO TIRATI FUORI SOLO PER IL GUSTO DI FARLO, MONTOYA?
O FORSE PER DISTRARCI... PER MASCHERARE QUALCHE ALTRA MALEFATTA.
ALLORA SONO DOLORI, DOLCEZZA. PROPRIO COSI'...
CI SARA' DA RIDERE.
6

VEEP VEEP VEEP VEEP
IL CAPPELLAIO MATTO E' IL PRIMO A FARSI VIVO....

VEEP VEEP VEEP VEEP
Tenetevi forte! JERVIS TETCH e' lieto di invitarvi ad un TEA PARTY!
Quando: STASERA
Come: FATE VOI
Dove: PARCO TENN
COS'E', UN INVITO?
SI'.... AD UN TE'.
....E CI VUOLE COME OSPITI D'ONORE ALLA SUA ULTIMA FOLLIA.

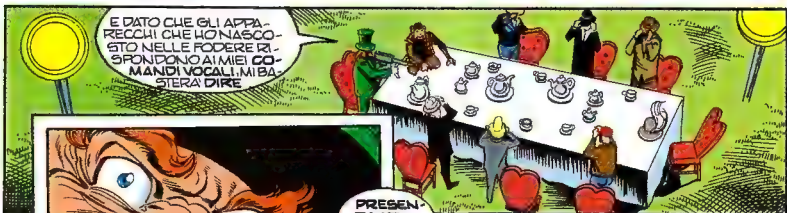
VEEP VEEP VEEP VEEP
EEOOEEOOOOEEEEOOEE
E LA PUNTUALITA' E' SACRA.
VEEP VEEP VEEP VEEP
VEEP VEEP VEEP VEEP
POLICE
SKREECH
7

ECCO, MIA CARA... ANCHE L'ULTIMO CAPPELLO E' SISTEMATO....
METTILI AI LORO POSTI, TI SPIACE?
OO-OO WAAH!
..NOVE COLPI, E TUTTI COLLEGATI ALL'EVASIONE DI MASSA DAL MANICOMIO DI ARKHAM. E' UN ASSAGGIO DI QUELLO CHE CI ATTENDE, DOTTOR FLANDERS?
SIAMO DI FRONTE ALL' IMPONDERABILE, CARO PETER....
GLI EX-RECLUSI SI SENTIRANNO ESTREMAMENTE CONFUSI E DISORIENTATI..
..QUINDI E' IMPROBABILE CHE SEGUANO DEI MOVENTI CODIFICATI. SARA' DIFFICILE INTUIRE LE LORO PROSSIME MALEFATTE
NESSUN MOVENTE, DOTTOR FLANDERS? NEANCHE LA VENDETTA?
BEH, NON VORREI ALIMENTARE DEGLI STUPIDI ALLARMISMI, PETER, MA MOLTI DEGLI EVASI AVRANNO DEI CONTI IN SOSPESO...
"IN SOSPESO"?
8

PETER, QUESTI PAZIENTI SONO DISTURBATI... E POTREBBERO RISENTIRE DEL TRATTAMENTO CHE GLI HANNO RISERVATO I LORO TUTORI, MA ANCHE I SECONDINI, I POLIZIOTTI, GLI AVVOCATI, I GIUDICI.... PERFINO I GENITORI ...
...QUINDI, NON CI RESTA CHE PASSARE ALL'UNICO COMUNE NEMICO DEGLI EX-RECLUSI DI ARKHAM... CIOE' BATMAN....
....BEH, IN EFFETTI LA VIOLENZA DI BATMAN POTREBBE AVERLI SEGNATI....
...SE FOSSI IN LUI....

...VEDREI QUESTA EVASIONE DI MASSA COME IL MIO PEGGIORE INCUBO...

"...E TEMO CHE FAREI FATICA A PRENDER SONNO."
"SONO D'ACCORDO, PETER."
MANCANO CINQUE MIGLIA AL PARCO TENNIEL ...VUOI CHE AVVERTA GORDON ?

NO...NIENTE POLIZIOTTI
POTREBBE ESSERE PERICOLOSO...E VOGLIO CHE ANCHE TU STIA IN CAMPANA.
EHI, TRANQUILLO.... SONO AI TUOI ORDINI.
9

A QUEL PARTY POTREBBERO ESSERCI ALTRI "OSPITI".... OSPITI **ARMATI**.
TI VOGLIO NELLE **RETROVIE**.
MA...
NIENTE "**MA**". ESEGUI, E BASTA.
VRAOWW
BENVENUTI, **BENVENUTI**! MI SCUSO PER AVERVI COSTRETTO A **SEPARARVI** DALLE VOSTRE ARMI. MA VI SARANNO RESTITUITE, NEL CASO CHE LA POLIZIA **PRECEDA** IL NOSTRO **OSPITE D'ONORE**.
MA ORA, INDOSSATE I **CAPPELLI DELLA FESTA**... E COMINCIAMO A **DIVERTIRCI**!
STRONZATE, CAPPELLAIO. IO NON INDOSSO PROPRIO **NIENTE**.
GIA'...SIAMO VENUTI AL TUO STUPIDO PARTY PERCHE' CI AVEVI PROMESSO CHE AVREMMO **UCCISO BATMAN**.
ALLORA, LUI DOV'E'? E CHE C'ENTRANO I **CAPPELLI**?
SU I **CAPPELLI**!
SUBITO!
10

VA MOLTO MEGLIO.. VERO CARA?
CLAP CLAP CLAP
OO-OO-AAH!
E DATO CHE GLI APPARECCHI CHE HO NASCOSTO NELLE FODERE RISPONDONO AI MIEI COMANDI VOCALI, MI BASTERA' DIRE
PRESENTAAT-TRANCE!
PING PING PING PING
LE TRASMITTENTI FUNZIONANO ALLA PERFEZIONE, MIA CARA... LI BOMBARDANO CON DEI SEGNALI CAPACI DI ALTERARE LE LORO ONDE ALFA ....
E POSSONO TRASFORMARLI IN DEI ROBOT BIOLOGICI ...DEGLI ZOMBI PRONTI AD ESEGUIRE I MIEI ORDINI.
E'UN PECCATO CHE JOKER, DUE FACCE, LO SPAVENTAPASSERI E GLI ALTRI NON ABBIANO VOLUTO ACCETTARE IL MIO INVITO... MA A PENSARCI BENE, AVREBBERO POTUTO ROVINARMI LA FESTA ...
IN OGNI CASO, FILM FREAK, SONO FELICE CHE TU ABBIA ADERITO ALLA MIA PROPOSTA, PERCHE' STO PER ASSEGNARTI IL TUO PRIMO INCARICO...
77

E ORA SEDIAMOCI.
INGANNEREMO L'ATTESA DEL NOSTRO OSPITE D'ONORE CON UNA BUONA TAZZA DI TE'.

RAYMOND TENNIEL E' MORTO DIECI ANNI FA. OGGI LA SUA TENUTA E' UN PARCO PUBBLICO.
MA E' CHIUSO. SIAMO FUORI STAGIONE.
SKEECH
12

E IL CAPPELLAIO HA SCELTO QUESTO POSTO PERCHE'..
PERCHE' SIR JOHN TENNIEL HA ILLUSTRATO I ROMANZI DI LEWIS CARROLL.... E PERCHE' LA FOLLIA NON CONOSCE STAGIONI...
Ahh..
EHI.... TUTTO BENE? FORSE DOVREMMO..
STO BENE.
GUAI GROSSI, BANE, HO TROVATO UNA CIMICE.
ERA ATTACCATA ALLA ZAMPA DI TALON. MA COME...
DA' QUA.
KRNCH
C'E' QUALCUNO, DAVANTI ALL'HOTEL. HA IN MANO UNA SPECIE DI AGGEGGIO ELETTRONICO...
FA' VEDERE.
13

NINTH*
NORTHPOINT**
IL SEGNALE E' SALTATO, CAPPELLAIO. SONO ALL'ANGOLO FRA LA NONA E LA NORD

C'E' UN HOTEL, QUI DAVANTI.... PROVERO' AD ENTRARE DALL'ENTRATA DI SERVIZIO
FORZA, FRICCHETTONE MIO.
ANCORA UN PO' DI TE'?
OO-OO AHN!

VAI

CHUSH
REEEEE!

E' UNO DEGLI EVASI DI ARKHAM. CREDO FILM FREAK....
...VA VERSO IL VICOLO.

FERMO, CAPPELLAIO.
AHAH! IL NOSTRO OSPITE D'ONORE... FINALMENTE!
14

* NONA ** NORD

ASPETTATE QUI...
TEK
FWSH
FWSH
...ORA LO UCCIDO
SIEDITI PURE, BATMAN! FATTI UNA TAZZA DI TE'....
QUAL E' IL TUO GIOCO, CAPPELLAIO? CHI E' QUESTO BANE?
COSA VUOLE.... E PERCHE' LO AIUTI?

CHI E' BANE?
IO SO-NO...
BANE..
SWUKK
...E IL TUO SI-CARIO..
...E' FOTTUTO.
QUESTA VOCE... E' LA STESSA DI...
CAPPELLI.... STIMOLARE CORTECCIA ADRENALI-NICA!
PING
HHRRR...
PING
PING
RAHRRH ....
RAHRR ....
PING
BRAM
SPTANG
16

VOLEVATE UCCIDERE BATMAN?

E' TUTTO VO-STRO!

DIVERTI-TEVI!

TUDT

SHREEE!

KHFT
CHUT
IL CAPPELLAIO HA IMBRACCIATO UN MITRA
.. QUINDI E' ORA DI ENTRARE IN AZIONE!
SNK SNK
YEEAGHHH!
CAPPELLAIO!
BRAKA
CHUMP
18

SHRREEE!
CHE CA...?!
GRAZIE, MIA CA-RA!

QUALE MIGLIO-RE OCCASIONE PER OCCUPAR-SI DI....
BRAKAKAK
KRAK
SACCO DI PULCI!
REEEEE
OOF!
MOR-TO?
KLUNCH
19

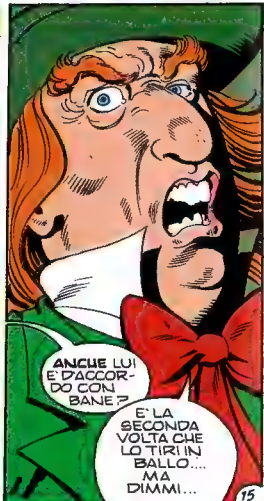
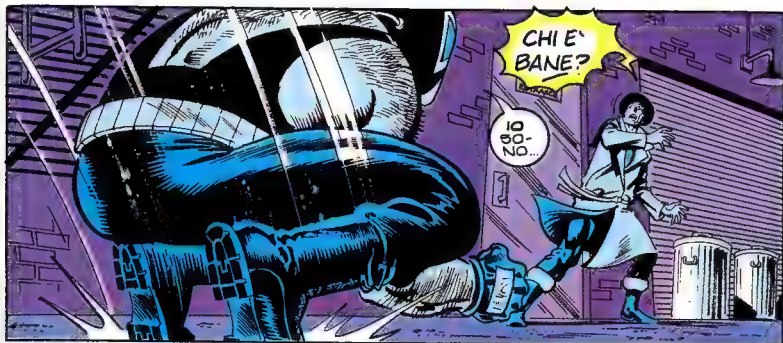
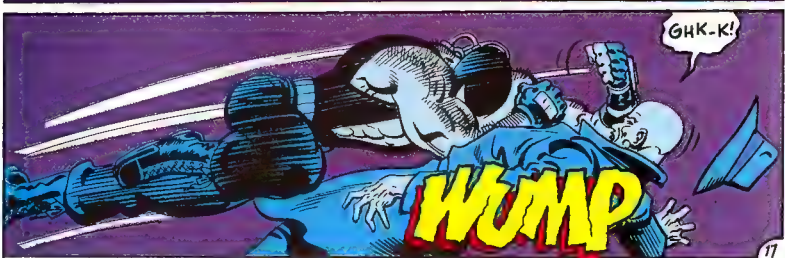
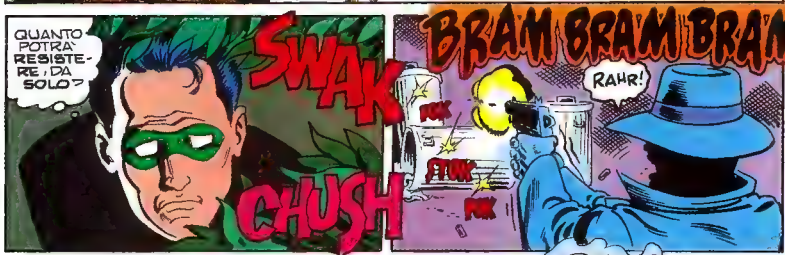
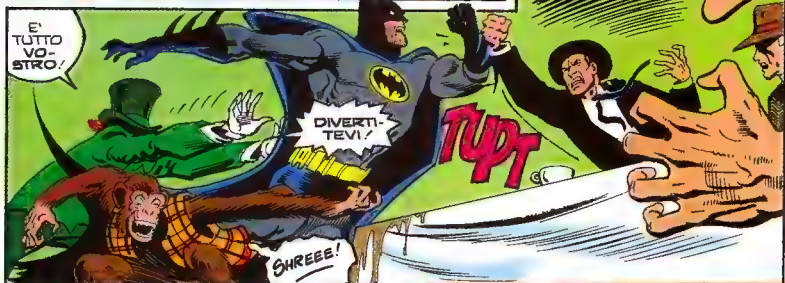
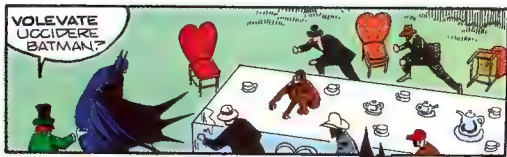
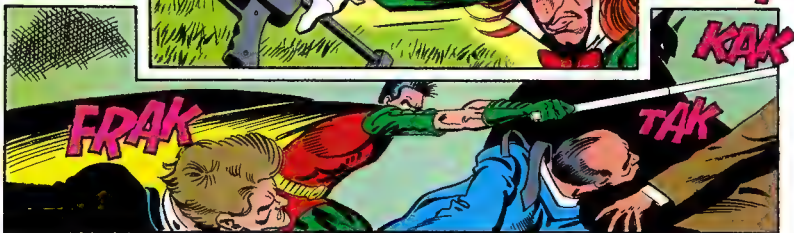
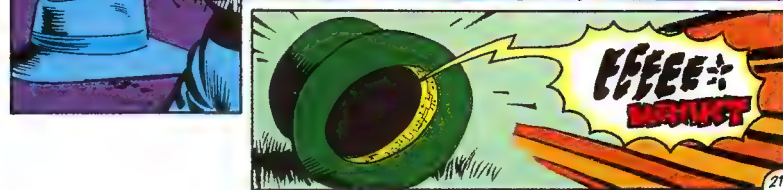
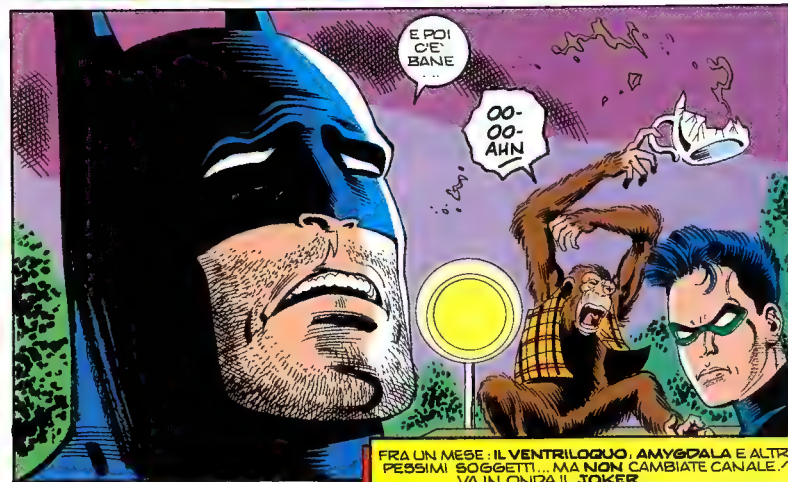
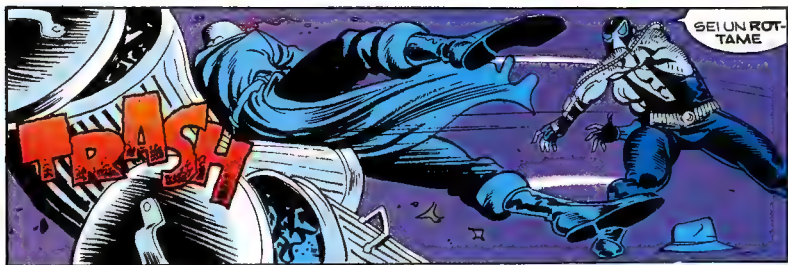
CHOOF
SONO IN BALIA DEI LORO CAPPELLI!
HWOK
TROVATO.

KUP
TUP
SWUP
KAK
FRAK
TAK

KUNKT
20

KRNCH
TUMP
KUMP
AIEEEE
EEEEE
21

E POI C'E' BANE . . .

OO-OO-AHN

FRA UN MESE: **IL VENTRILOQUO**, **AMYGDALA** E ALTRI PESSIMI SOGGETTI... MA **NON** CAMBIATE CANALE! VA IN ONDA IL **JOKER** ..

Cari Bat-appassionati,
solo un anno fa, il futuro di Batman sembrava decisamente segnato. L'aria era tesa, appiccicosa, irrespirabile. Vivevo alla giornata, senza una rotta precisa, senza sapere se la rivista sulla quale avevo sputato sangue per un paio d'anni avrebbe resistito agli spifferi insidiosi del mercato, o al malcontento popolare. Erano giorni difficili. Tutte le grandi speranze che avevo riposto nel Cavaliere Oscuro, tutti i buoni propositi che avevo maturato agli inizi, si scontravano quotidianamente con i disagi di una vita schizofrenica. E se i miei compagni di sventura facevano buon viso a cattivo gioco - forti di una maturità conquistata in anni di battaglie - io dividevo le mie giornate fra Roma e Milano, fra Glénat e Play Press, fra Batman e Superman. Alla Play sono arrivato quasi per caso, chiacchierando del più e del meno con Alex Bottero, e proponendo i miei deliri a Mario Ferri. Ci sono arrivato in punta di piedi e col tempo ho iniziato a lavorare meglio, a lavorare di più, a sfruttare le potenzialità che erano rimaste a lungo represse. La Play Press è una struttura molto particolare: non credo che nel panorama dei piccoli editori ne esista uno che procede con tanto impegno, con tanta passione. Certo, a volte è tutt'altro che facile: si lavora sempre, e sempre a spron battuto, sempre con lo zaino in spalla. Però, e questa è la cosa più importante, si lavora bene. Soprattutto perché il nostro boss, al contrario di parecchi altri tycoons nostrani, non si è mai barricato dietro le soluzioni più prevedibili, anzi: ha sempre tentato di proporre al pubblico dei personaggi innovativi ed interessanti. Penso a Turok, ad Aliens, al Frankenstein di Kenneth Branagh. Ma anche ad altri characters che in un modo o nell'altro hanno scosso le acque un po' stagnati dell'editoria popolare nostrana. Da queste parti, qualche anno fa, giravano dei tipini veramente in gamba. C'era Marshall Law, il cacciatore di super eroi nato dalle menti sulfuree di Pat Mills e Kevin O' Neill. C'era l'allegra brigata della Justice League. C'erano Judge Dredd, Freccia Verde e Lanterna Verde. E poi, parecchi altri eroi in costume che il tempo, purtroppo, ha relegato nel cassetto dei rimpianti. Chissà: forse erano personaggi troppo difficili. Forse il pubblico non era ancora preparato ad affrontare delle tematiche narrative così complesse. Forse l'impossibilità di una programmazione regolare ha minato quel rapporto col pubblico che è il sale e la linfa di ogni testata di successo. In ogni caso, il pool redazionale della Play ha saputo far fronte agli infortuni, cominciando a concentrare la sua attenzione sui super eroi classici, i grandi protagonisti del fumetto a stelle e strisce, i padri putativi di tutti i maciste che sgomitano nelle nostre edicole. Cioé Superman e Batman. Con l'Uomo d'Acciaio è stato facile: Mike Carlin, Dan Jurgens e tutti gli altri grandi nomi della DC avevano fatto tabula rasa sul personaggio, e a noi non è restato che ripartire da zero. Ma con Batman, beh, la situazione era ben più complessa.
L'Uomo Pipistrello ha una storia editoriale ricca e tormentata, in Italia come in America. E' il personaggio più popolare della DC Comics, quello che vanta il maggior numero di collane, di spin-off e one-shot, quello che più di altri ha saputo stimolare la fantasia di autori e lettori. Il Dark Knight è una metafora dell'inconscio, un drago junghiano, più che un semplice eroe di carta. E proprio in questo, credo, stanno le ragioni della sua incredibile popolarità. Personalmente, l'ho incontrato nel '76, quando avevo undici anni, e ricordo ancora di aver provato un'emozione irripetibile. Batman Cenisio numero 1 - un albo storico, per molti versi - era una vera sorpresa, per un ragazzino cresciuto sotto le amorevoli ali di "mamma Corno". Dell'Uomo Pipistrello avevo sentito parlare solo di sfuggita, e per questo mi incuriosiva molto. Era immenso, forte, terrificante. Poi, a differenza di tutti gli altri super eroi made in USA, era un uomo normale - se si esclude una blanda ossessione paranoica nei confronti dei cosiddetti devianti. Certo, il Batman Cenisio aveva pregi e difetti, come tutte le riviste che si rispettino. Dal punto di vista qualitativo, non c'è nulla da eccepire: le storie erano ottime, tutte stimolanti e ben gestite. Ma c'era qualcosa che proprio non riuscivo a sopportare: i redazionali. In cabina di "regia", la Corno aveva Luciano Secchi e Maria Grazia Perini, due grandi professionisti che erano riusciti a cementare il rapporto con i lettori, a stemperare le situazioni più stupide o scabrose con una pennellata di ironia, a parlare fuori dai denti, senza assumere toni troppo seriosi o troppo pedanti. La pagina della Posta dell'Uomo Ragno, o del Corriere della Paura, era un perfetto mix di freschezza e competenza. In Cenisio, invece, si respirava ben altra aria. 'Batman-Linea Calda' e 'Specchio Magico' erano rubriche soporifere, bulgare, un po' uggiose. Se pensavi alla Corno, ti veniva in mente un redattore in jeans e maglietta, dinamico, frizzante come una Schweppes. Se pensavi alla Cenisio, invece, un colletto bianco un po' ingrigito, col doppiopetto imbrattato di forfora, la cravatta sporca di sugo e la pancetta. Ecco: è stato allora, forse, che ho cominciato a coccolare l'idea di conquistare quell'angolo della posta, di renderlo più mio, più allegro, più interessante. C'è voluto un po' di tempo, ma finalmente ce l'ho fatta. Dal prossimo numero del nostro nuovo mensile, Batman-Linea Calda riapre i battenti. Preparate le biro, i pennarelli e la carta da lettera. Siate cinici, pignoli, appassionati. Se dovete approvare, approvate, se dovete protestare, protestate; se avete qualcosa da dire, ditelo. Sono pronto ad accettare qualsiasi punto di vista, qualsiasi sfogo, qualsiasi curiosità. Cominciate a darvi da fare. Ci vediamo fra un mese: vi aspetto numerosi.

Andrea Voglino

Inviate le vostre lettere a: **Batman - Linea calda** c/o Edizioni PLAY PRESS, V.le delle Milizie, 34, 00192 Roma. Potete Faxarci allo: 06/3701502

Mai un attimo di noia a Gotham City!

GLI ANNI PERDUTI (MA NON TROPPO) DI BATMAN

E' successo qualcosa al vecchio "Orecchie da Pipistrello" prima di Knightfall?

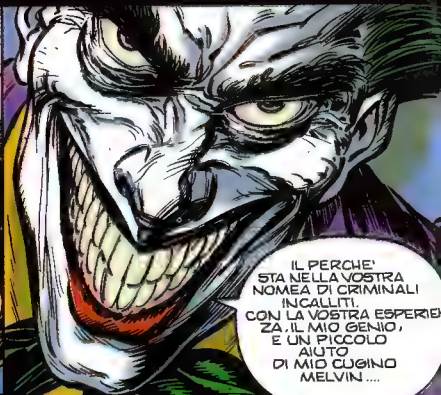
di A. Bottero

Benvenuti (forse mi ripeto, ma l'augurio è davvero sincero) al primo numero di Batman Saga. Questo mensile intende presentare tutte le storie rimaste inedite del Cavaliere Oscuro, prima del suo arrivo all'interno del parco testate Play Press. Come avete visto siamo partiti da Knightfall, per presentare a tutti i lettori, vecchi e nuovi, la saga che ha prima demolito, e poi ricostruito il mito di Batman, riportandolo ai vertici del fumetto mondiale. Sono sicuro che una domanda aleggia nelle vostre avide menti: "E le storie precedenti a Knightfall ancora inedite? Ce le possiamo scordare?". La risposta è molto semplice: no. Una volta ricollegatici idealmente alle avventure che presentiamo sul Batman quindicinale (più o meno tra un anno e mezzo), riprenderemo le fila della continuity batmaniana, ripartendo da dove si erano interrotte le storie della gestione Glénat. Per comprendere al meglio quanto leggeremo su queste pagine però, è necessaria una conoscenza, quanto meno schematica, di cosa sia successo a Batman negli episodi saltati. Armatevi dunque di pazienza, e seguitemi in queste mie riflessioni sul periodo 1990-1993 della bat-storia. Gli ultimi episodi pubblicati dalla Glénat prima di dedicarsi al massacro di Knightfall erano stati rispettivamente il n. 442 di Batman (12/1989), uscito su Batman ed. Glénat n. 40, e il n. 697 di Detective Comics (10/1989), pubblicato su Batman ed. Glénat n. 46. Si può dire che subito dopo prese il via la bat-esplosione che dura ancor'oggi. Proprio nel novembre 1989, infatti, la DC Comics decideva di dedicare un terzo mensile al Cavaliere Oscuro, ossia Legends of the Dark Knight, che fu uno degli eventi dei primi mesi del 1990. La diffusione delle bat-testate proseguì qualche anno dopo con la nascita di Batman: Shadow of the Bat (giugno 1992), la quarta testata dedicata al nostro eroe. Legends e Shadow però, almeno fino a Knightfall, operarono al di fuori della continuity, presentando storie ambientate in un passato più o meno remoto della carriera di Batman. Gli eventi che ri-forgiarono il mondo di Batman, preparandolo allo scontro con Bane, ebbero luogo sulle due testate storiche, ossia Batman e Detective Comics. Senza addentrarci in un esame lungo e particolareggiato di queste due serie, che sarebbe anche controproducente, visto che tra qualche tempo leggerete tutto quanto proprio su queste pagine, mi limiterò ad accennare cosa sia successo. Sicuramente il fatto più importante fu l'avvento di Robin. Il periodo di addestramento di Tim Drake fu lungo, e segnato da qualche incomprensione tra lui e Bruce Wayne. Bruce si sentiva ancora in colpa per la morte di Jason Todd, il secondo ragazzo a vestire i panni di Robin, e prima di dare il suo benestare all'ingresso di Tim Drake nel pericoloso mondo dei super eroi, passò del tempo. Molto di tutto ciò si può leggere sulla miniserie Robin, che presenteremo su Play Magazine, la nuova testata che porteremo in anteprima nazionale a Roma, in occasione dell'Expocartoon. Un personaggio già noto da anni, ma che crebbe molto in questi anni fu il commissario Gordon. Rimasto da poco tempo vedovo della moglie, Gordon diede vita a una delicata storia d'amore con il tenente Sarah Essen, finendo con lo sposarla. Oggi, nelle avventure più recenti di Batman, assistiamo alla fine del loro rapporto, ma per molti mesi i due filarono in perfetto accordo. Gordon fu anche protagonista di un episodio di una certa rilevanza extra-fumettistica. Quale è presto detto. Accanito fumatore, Gordon a un certo punto ebbe un attacco di cuore, provocato proprio da questa sua abitudine.

Questa sottotrama si dipanò per diversi numeri, e venne sfruttata dalla DC Comics anche per una serie di messaggi, stile "Pubblicità Progresso", elaborati assieme alla American Heart Association, un'organizzazione medica americana. Per quel che riguarda gli avversari di questo periodo, per oggi limitiamoci a dire che Batman affrontò il Gotha della sua personale galleria del crimine, cominciando dal Joker, passando per il Pinguino, l'Enigmista, Killer Croc e molti altri. Nuovi personaggi vennero creati dagli sceneggiatori che si alternarono sulle due serie e tornò in campo per un certo periodo anche Vicki Vale, antica fidanzata di Bruce Wayne, che arrivò molto vicina a scoprire il segreto del bel playboy. Ma per oggi è tutto. Appuntamento alla prossima volta, per altre riflessioni sugli anni perduti (ma non per molto) della carriera di Batman.

BATMAN
ARK KNIGH
50
ARLY SEPT 1993
images

Images
DIETRO QUESTA PORTA C'E' QUALCOSA DI VERAMENTE SUBLIME....
...LA CREATURA PIU' BELLA DEL MONDO...
...E IO STO PER MOSTRARVELA.
BEATI.
BEATI.
BEATI.
VOI!
COSI' LOTTIAMO CONTRO LA CORRENTE, RISALENDO I VORTICOSI GORGHI DEL PASSATO. - F. SCOTT FITZGERALD.
BATMAN E' UN PERSONAGGIO DI BOB KANE.
LIBERAMENTE ISPIRATO ALLE OPERE DI BILL FINGER E BOB KANE.
UN CIMELIO LETTERARIO DI: DENNIS O'NEIL SCENEGGIATURA BRET BLEVINS DISEGNI DIGITAL CHAMELEON COLORI STEFANO CALDARI LETTERING ANDREA VOGLINO TRADUZIONE GOODWIN & KAPLAN SUPERVISIONE
Immagini

NON E' UN TESORO?
COSA, LO SPECCHIO?
E' UNO SCHERZO, VERO?
TODAY SPECIAL
FOOD FOR THOUGHT
CHE SPIRITO DI PATATA.
A PARER MIO, LE PATATE SONO ABBASTANZA DIVERTENTI.
ANZI, DIVERTENTIS-SIME!
MA ORA BASTA CON I DISCORSI OZIOSI. PROBA-BILMENTE VI CHIEDERETE....
Diner
BISBEE DINER
...PERCHE' VI HO CONVOCATO...
...A QUESTA SOIRÉE.
SOI-CHE?
IL PERCHE' STA NELLA VOSTRA NOMEA DI CRIMINALI INCALLITI. CON LA VOSTRA ESPERIEN-ZA, IL MIO GENIO, E UN PICCOLO AIUTO DI MIO CUGINO MELVIN....

...SENZA CONTARE IL RUBA-CUORI QUI PRESENTE...
...OOOO.... MI VERREBBE VOGLIA DI TITILLARGLI I LOBI...
MA CHE SCHIFO!
VOGLIAMO CONTINUARE?
OO-KAY! ECCO LA GRANDE NOTIZIA. HO UN PIANO CHE CI RENDERA' RICCHI E FAMOSI. E' L'ESTORSIONE DEL SECOLO.
SESSO, SUCCESSO E SOLDI.
INTERESSA L'ARTICOLO?
SIAMO TUTTI ORECCHIE.
MA NON PER MOLTO.
SPUTA.
PRIMA, MINACCIAMO DI MORTE QUALCHE LARDOSO PIENO DI GRANA, E POI...

...LO FACCIAMO FUORI. GLI STACCHIAMO LA SPINA. GLI REGALIAMO UN CAPPOTTINO DI MOGANO.
E POI.... ECCO IL MEGLIO... FACCIAMO UN BEL BIS, A MENO CHE LA VITTIMA DESIGNATA NON SI DECIDA A MOLLARE IL MALLOPPO.
E NOI DOVREMMO BERCI QUESTE VACCATE?
IL MIO VECCHIO CI HA GIA' TENTATO, QUALCHE SECOLO FA.
E GLI E' PURE ANDATA MALE!
Ah, MA NOI FAREMO UN COLPO IN GRANDE STILE! IN QUESTO specchio C'E' IL FUTURO DEL CRIMINE...
KHREE-TCH

MA CHI CAZ...?
E CHI SE NE FREGA?!
GIA', CHIUNQUE SIA....
NON E' DEI NOSTRI.
ECCELLENTE. GLI DAREI ALMENO UN NOVE.

DAVVERO NOTEVOLE! UN ALTRO NOVE.
BLAM BLAM BLAM
BLAM
BAM
Ah-Ah, NIENTE SEDIE. FANNO CINQUE PUNTI IN MENO.

DOVRO' PROPRIO DARGLI UN ALTRO NOVE.
ORA BASTA.
TODAY'S SPECIAL
FOOD FOR THOUGHT
CHE C'E'.... TE LA FAI SOTTO ?
NO.
CHE PUGNO LOFFIO. NIENTE STILE. NIENTE CHARME. AL MASSIMO, POTREI DARGLI UN SEI-MENO MENO.
DEVO AMMETTERE CHE SONO UN PO' DELUSO.

TI CONO-SCO?
NON CREDO. UNA FACCIA COME LA MIA NON SI DIMENTICA.
CHI SEI?
SONO... ehm .. uh....
...SONO UN POVERO CLOWN. QUESTI TIPACCI MI AVEVANO RAPITO PER SEVIZIARMI UN PO!
GIA', GIUSTO. PROPRIO COSI'.
DOVRAI TESTIMO-NIARE.
OH, LO FARO'. MA PRIMA DE-VO AVVERTIRE IL SIGNOR MELVIN
IL MIO BOSS.
E' PROPRIO UN MAMMONE, QUEL MELVIN.

FINALMENTE SEI MIO, CAL.
Uhnnnn..
SEEH? COME HAI FATTO..?
I TUOI RAGAZZI DOVREBBERO TENERE LA BOCCA CHIUSA.
HO LE ORECCHIE LUNGHE, IO.
SEEH? BEH, NON SEI COSI' TOSTO. TI SEI APPENA LASCIATO SFUGGIRE IL JOKER!
IL.... JOKER?
COME ANDIAMO, CUGINO MELVIN ..
CAMPEGGIO BELVEDERE
..ANEMICO AMMASSO AMBULANTE DI AMENITÀ?
BENONE, CUGINO JA....

Shhhhhh....
HO CHIUSO CON QUELLO STUPIDO NOME, RICORDI? ORA SONO IL CUGINO JOKER.

CHE SI LEGGE DI BELLO?

CHE SQUALLORE! FRANCAMENTE, MEL, MI ASPETTAVO BEN ALTRO
MAGAZINE

E' LA MIA RIVISTA PREFERITA DA QUANDO AVEVO SEI ANNI. SONO ANCHE ABBONATO!
FINIAMOLA CON LE DISQUISIZIONI LETTERARIE. COME VANNO I TUOI ESPERIMENTI?

STO FINENDO DI MISCELARE IL CLORURO CON LA SOLUZIONE IDROCOLLOIDALE...
...FATTO!

BEL-LIS-SI-MO, DAVVERO. CHE COSINA DELIZIOSA. SOLO A VEDERLA, MI SI ALLARGA IL CUORE.
NON SO, CUGINO JA.... JOKER. A CASA DICEVANO CHE ERA TUTTA PUPU'.. CHE NON SI GIOCA CON LE PROVETTE.

MA CHE NE SANNO... IMBELLI, IGNAVI, INCAPACI, INGRATI... IMPROVVIDI INTERPRETI DI ILLAZIONI IDIOTE.
FATTI UNA PASSEGGIATA. PRENDI UNA BOCCATA D'ARIA. FICCA LA PROBOSCIDE IN QUALCHE MARGHERITA
DEVO DARE LA PAPPA A POLDO...
NIENTE PAURA. A POLDO PENSO IO.
SMAMMA. GIRA AL LARGO.
MA IL MIO PROBLEMA...
...HAI DETTO CHE SE TI PREPARAVO QUELLA POZIONE, AVRESTI RISOLTO IL MIO.... IL MIO....
...PROBLEMINO....
LA TUA RIBUTTANTE, RIPUGNANTE, RIVOLTANTE BRUTTEZZA? QUEL PROBLEMINO?
AH-AH.

PENSI ANCORA AGLI SPROLOQUI DI MAMMÀ? A TUTTE QUELLE IDIOZIE SUL TUO ASPETTO ORRIPILANTE?
LE MAMME NON MENTONO.
SOLO QUANDO TIRANO SU DEGLI SVITATI....
..PRONTI A FINIRE I LORO GIORNI TERRENI IN QUALCHE MANICOMIO. E MIA ZIA... Urgh... TUA MADRE ...ERA UNA TIPA COSÌ.
SENTI, MEL... NON VALE LA PENA DI DARLE RETTA. E NON NE VARREBBE LA PENA....
...NEMMENO SE fossi BRUTTO COME CREDI.
AH, NO?
TU ED IO... SIAMO UNA famiglia. E LA FAMIGLIA E' SACRA. LASCIA FARE A ME. SE INSISTI, SONO ADDIRITTURA PRONTO A SPONZORIZZARTI UNA PLASTICA FACCIALE.
LO FARESTI DAVVERO?
CI PUOI CONTARE, BELLEZZA.
E ORA, SCIO'.

VIENI, POLDINO....
GODITI
QUESTA LECCORNIA.
TI PIACERA',
VEDRAI.

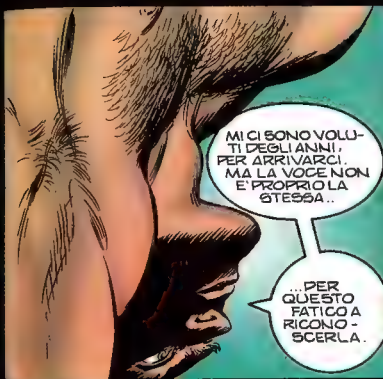
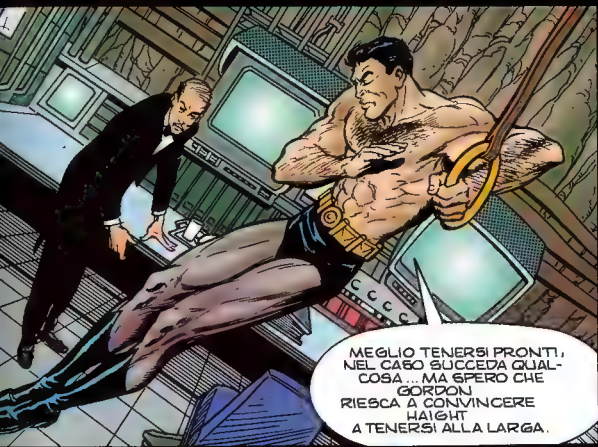
DOVE HO FICCATO QUEL REGISTRATORE?
Ah, EC-COLO.
MEGLIO L'IRONIA O LA SUSPENSE?

MI SENTO UN POETA...
ATTENZIONE! MARTEDI' NOTTE, HENRY HAIGHT....

...MORIRA'....

UNO STRAPPO, CAPITANO?
D'ACCORDO, SERGENTE.
POLIC
GARA

DOVE SI VA, SERGENTE?
DOVE PREFERI-SCE...

...BASTA CHE MI SVELI IL MOTIVO DELLA SUA CHIAMATA.
TU!
COME HAI FATTO A CAMBIARTI COSI' IN FRETTA? HO FATTO APPENA IN TEMPO A...
QUESTIONE DI PRATICA, ALLORA?
TI RICORDI QUEL PAZZOIDE CHE MINACCIAVA DI AVVELENARE LE RISERVE IDRICHE? BEH, SI E' RIFATTO VIVO. HA MANDATO UN MESSAGGIO AD HENRY HAIGHT.
IL BAN-CHIERE?
GIA'. NE HO UNA COPIA PROPRIO QUI
"... e il signor Haight raggiungerà i suoi Avi! Parola di Joker."
BELLA BATTUTA EH?
STO PARLANDO DA SOLO.
LO ODIO QUANDO MI TRATTA COSI'.
UNA VOCE INCONFONDI-BILE, ALFRED.
E' LO STESSO CLOWN CON CUI HO PARLATO L'ALTRA NOTTE. E L'HO GIA' SENTITO DA QUALCHE ALTRA PARTE... MA DOVE?
PENSAVO CHE AVESSE UNA MEMORIA ENCICLOPEDICA, SIGNOR WAYNE.

MI CI SONO VOLUTI DEGLI ANNI, PER ARRIVARCI. MA LA VOCE NON E' PROPRIO LA STESSA..
...PER QUESTO FATICO A RICONOSCERLA.
HA QUALCHE IDEA?
CERTO. HAIGHT TERRA' UN DISCORSO AL GALA' BENEFICO DELLA CAMERA DI COMMERCIO, STASERA...
...NE AVREI FATTO VOLENTIERI A MENO... MA CI ANDRO'.
MEGLIO TENERSI PRONTI, NEL CASO SUCCEDA QUALCOSA... MA SPERO CHE GORDON RIESCA A CONVINCERE HAIGHT A TENERSI ALLA LARGA.
ASSOLUTAMENTE NO!
NON SONO UNA MAMMOLETTA. SE DEVO PARLARE, PER GIOVE, PARLERO'!
E POI, HO GIA' SGANCIATO QUARANTA DOLLARI...
...PER IL DISCORSO. L'AUTORE MI HA GARANTITO CHE FA MORIRE DAL RIDERE.
LO SPERO BENE, CON QUELLO CHE MI E' COSTATO
COME PREFERISCE, SIGNOR HAIGHT...

TUTTO A POSTO?
PORTE, FINESTRE, E CONDOTTI DI VENTILAZIONE SIGILLATI.
GLI ARTIFICIERI HANNO CONTROLLATO LA MOBILIA, E ISPEZIONATO LE INTERCAPEDINI CON DEI METAL DETECTOR.
"TUTTI GLI INVITATI SONO STATI IDENTIFICATI DAGLI ORGANIZZATORI DELLA SERATA, E NELLA SALA CI SONO VENTI AGENTI IN BORGHESE.
LE VIVANDE SONO A CURA...
..DEL CUOCO DELLA POLIZIA, E...
...COMUNQUE HAIGHT E' A DIETA, E NON TOCCHERA' CIBO. LO SO.
HO CONTROLLATO IO STESSO IL MICROFONO E IL PODIO....
QUEL JOKER NON RIUSCIRA' AD UCCIDERE HAIGHT....
...ALMENO, NON STASERA.

MENTRE. VENIVO. QUI. MI. E'. SUCCESSO. UN. FATTO. STRANO. UN. MENDICANTE. MI. HA. CHIESTO. CINQUANTA. DOLLARI. PER. UNA. TAZZA. DI. CAFFE'.

HEM.

GLI. HO. RICORDATO. CHE. UN. CAFFE' COSTA. CINQUANTA. CENT. E. LUI. MI. HA. DETTO.

HEE

E. LA. MANCIA?

HEE

HEE HEE

HEE HEE HEE

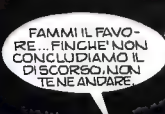
HEEEEEEEEEE

HENRY!
...MORTO SUL COLPO.

E L'ARMA DEL DELITTO SAREBBE QUEL FOGLIETTO?
GIA'. IL SUO DISCORSO. L'HO AVVOLTO IN UN FAZZOLETTINO MENTRE I PRESENTI TENTAVANO DI SOCCORRERLO.
E' INTRISO DI VELENO... SEMBRA CHE PENETRI ATTRAVERSO I PORI, E REAGISCA AL CALORE CORPOREO.
MA CHE ROBA E'? NON HO MAI VISTO NIENTE DEL GENERE...
E' UN COMPOSTO DI CLORURO E IDROCOLLOIDI, CON UN CATALIZZATORE PROTEICO.

CREDO CHE ALLE INDUSTRIE WAYNE ABBIANO FATTO DELLE RICERCHE SULL'ARGOMENTO. DOMANI TENTERO' DI PROCURARMI UN PO' DI DOCUMENTAZIONE.
E STASERA?
ME NE STARO' QUI A MEDITARE.
CHIEDO VENIA, SIGNOR BRUCE...
LEI NON HA LA MINIMA INTENZIONE DI MEDITARE. SE I MIEI SOSPETTI SONO FONDATI, INTENDE ADDOSSARSI LA COLPA DELLA MORTE DI HAIGHT.
AVEVO IN MANO IL JOKER... E L'HO LASCIATO ANDARE CON CHI DOVREI PRENDERMELA?
CON LUI. CON IL JOKER. NEL CASO LE SIA SFUGGITO, E' LUI L'ASSASSINO.
HEH HEH HEH HEH
IN CONFRONTO AL NOSTRO HENRY.

MORTE DI UN BANCHIERE
...QUESTO DIVANO SEMBRA UN CAMPIONE DI TWIST
O DI RUMBA.
O DI SAMBA
FELICE DI VEDERVI A PIEDE LIBERO.
MA VENIAMO AGLI AFFARI.... IL MODO IN CUI HO CADAVERIZZATO HAIGHT VI PIACE, O VI FA IMPAZZIRE?
UNA VERA BOTTA DI CLASSE.
SE CERCHI ANCORA DEI SOCI, CONTA SU DI ME.
E SU DI ME.
BENE BENE BENE.
HO GIA' SCELTO LA NOSTRA PROSSIMA VITTIMA.
VUOI FOTTERLA NELLO STESSO MODO?
GIAMMAI. PAGANINI NON RIPETE.
MA USERO' ANCORA IL MIO VELENO. LO ADORO.
A PROPOSITO.... DOV'E' IL GENIACCIO?
"MELVIN? STA CERCANDO UN AMICO LONTANO."
MICIO, MICIO, MICIO....
"MOLTO LONTANO."

SEI TU?
CERTO, CAPITANO.
FAMMI IL FAVORE... FINCHE' NON CONCLUDIAMO IL DISCORSO, NON TE NE ANDARE.
NON L'HO MAI FATTO. IN GENERE MI DILEGUO SUBITO DOPO.
NOTIZIE DEL JOKER?
OGGI CI HA MANDATO UN'ALTRA MINACCIA DI MORTE. INTENDE UCCIDERE GEORGE PARTRIDGE ALLE OTTO PRECISE DI STASERA.
SUGGERIMENTI?
SCORDATELO.
VUOI DARCI UNA MANO? MAGARI CON UNO DEI TUOI TRAVESTIMENTI?
NO. TENTERO' ALTRE STRADE.
UN'ALTRA COSA, CAPITANO...
SI'?
POSSO ANDARE, ADESSO?

TUTTO PRONTO?
STAVOLTA NON POTRA' FREGARCI, CAPITANO. PER COMINCIARE ....
"INTORNO ALL'EDIFICIO C'E' UN VERO INGORGO DI PATTUGLIE. E I RAGAZZI DEGLI STUDIOS CI HANNO PRESTATO DEI RIFLETTORI PER ILLUMINARE IL PALAZZO A GIORNO.
PD
51
"C'E' UNA SQUADRA SPECIALE SUL TETTO ...
"..E UNA NELLE FOGNE QUI SOTTO.
"ALL'INTERNO NE ABBIAMO ALTRE DUE"

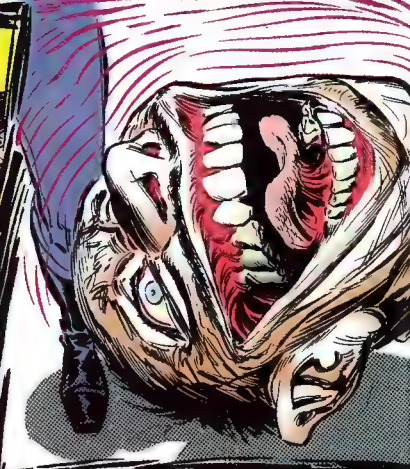
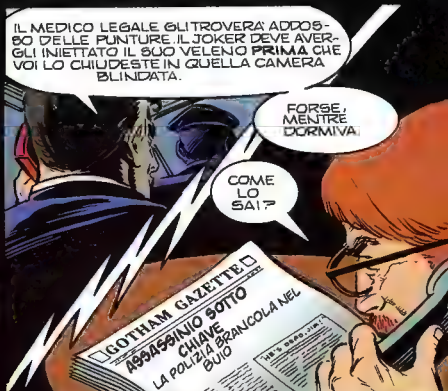
...E IN QUESTA CAMERA BLINDATA CI SONO OTTO DEI NOSTRI MIGLIORI UOMINI, TUTTI ARMATI FINO AI DENTI. IL SIGNOR PARTRIDGE E' AL SICURO. PAROLA MIA.

SPERIAMO.

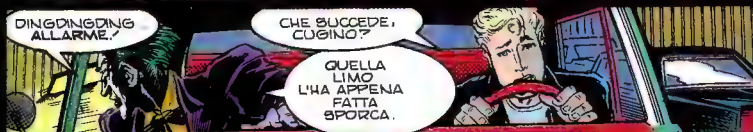
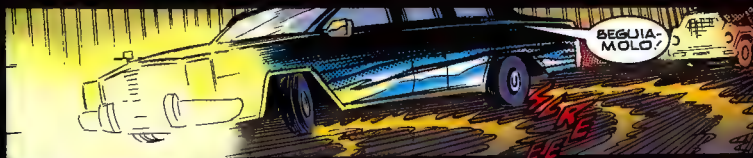
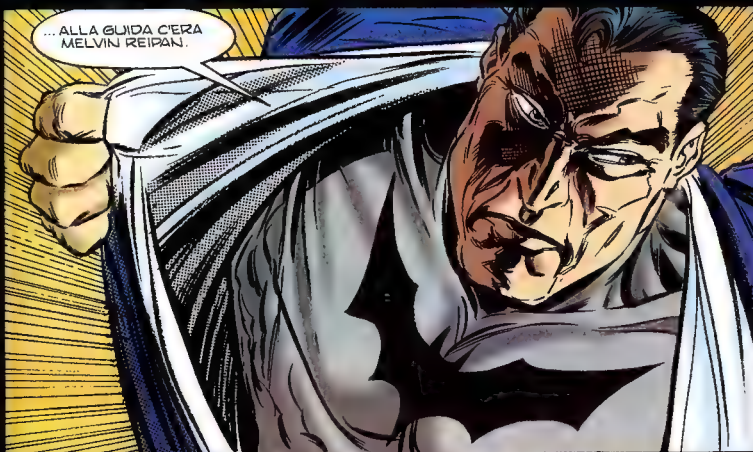
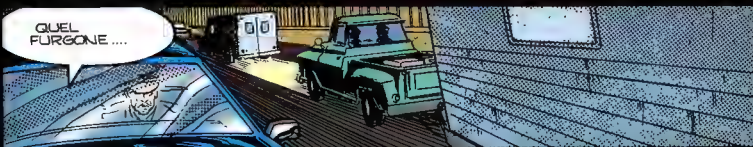
UN MINUTO ALLE OTTO.

TRENTA SECONDI

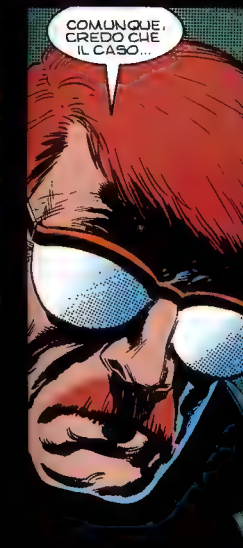
SONO GIA' LE OTTO?

NO!
E' ANDATO.
CAPITANO... UN'ALTRA COSA...
SI'?
IL SUO OROLOGIO E' AVANTI DI UN MINUTO.

CAPITANO GORDON... MI RICONOSCE?
BATMAN. HAI SAPUTO DI PARTRIDGE?
IL MEDICO LEGALE GLI TROVERÀ ADDOSSO DELLE PUNTURE. IL JOKER DEVE AVERGLI INIETTATO IL SUO VELENO PRIMA CHE VOI LO CHIUDESTE IN QUELLA CAMERA BLINDATA.
FORSE, MENTRE DORMIVA.
COME LO SAI?
GOTHAM GAZETTE
ASSASSINIO SOTTO CHIAVE
LA POLIZIA BRANCOLA NEL BUIO
E' L'UNICA SPIEGAZIONE PLAUSIBILE.
LA PORTO DA QUALCHE PARTE, SIGNOR BRUCE?
AL CAMPEGGIO BELVEDERE, A SUD DI GOTHAM.
COME MAI?
I MIEI RICERCATORI MI HANNO PARLATO DI UN GENIO DEGLI IDROCOLLOIDI...
...UN RAGAZZOTTO DEL NEW JERSEY, TALE MELVIN REIPAN..... UN IDIOTA.. CON TUTTI I CAPRICCI DI UN BAMBINO DI OTTO ANNI...

...MA UN VERO MAGO DELLA CHIMICA. E' L'UNICA PISTA CHE ABBIAMO.
HA ABBANDONATO LA SUA FAMIGLIA ALL'IMPROVVISO, SENZA LASCIARE NEMMENO UN RECAPITO, MA...
...E' ABBONATO A QUESTA RIVISTA, E IN QUEL CAMPEGGIO NE ARRIVA SEMPRE UNA COPIA...
BOYS AND GIRLS OWN MAGAZINE
BEL LAVORO, SIGNORE.
BAH. SONO BASTATE UN PAIO DI TELEFONATE.

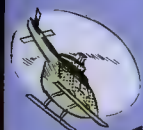
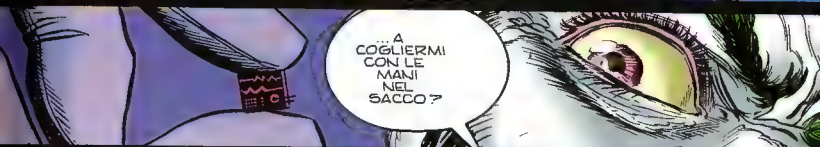
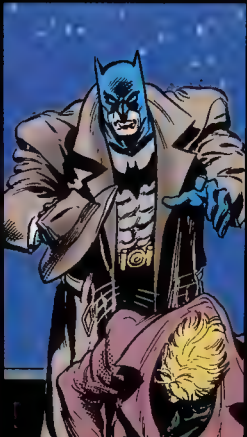
L'IMPORTANTE E' AZZECCARE I NUMERI GIUSTI...
ALFRED./
QUEL FURGONE....
...ALLA GUIDA C'ERA MELVIN REIPAN.
SEGUIAMOLO./
DINGDINGDING ALLARME./
CHE SUCCEDE, CUGINO?
QUELLA LIMO L'HA APPENA FATTA SPORCA.
E GLI AURIGA DELLE LIMO SONO TIZI SENZA VIZI. ERGO, L'AMICO CI SEGUE.
SULLA RAMPA... SVELTO./

CI SFUGGONO..
VATTENE IN FRETTA.... PRIMA CHE QUALCUNO INTUISCA....
...CON CHI HAI A CHE FARE!
KRHEESH!

FRENA!
CUGINO... CI UCCIDEREMO!
SE E' COSI'...
...VOGLIO PORTARMELO DIETRO!
TH-RAWST!
T-KRAZZTLH!
SPLOOSH!

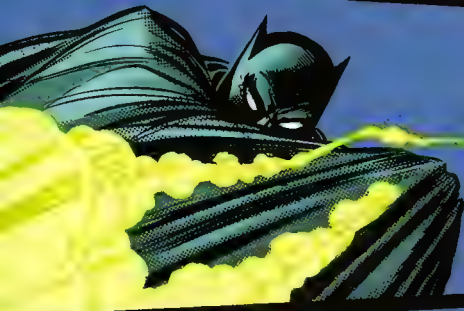
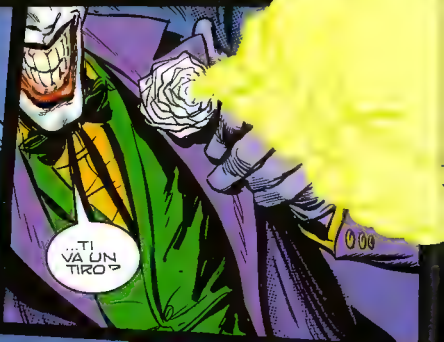
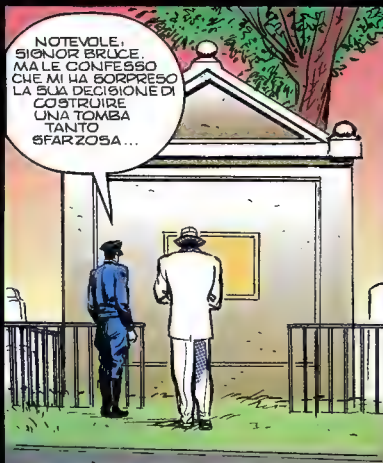
HANNO SFONDATO LE TRANSENNE, E SONO PIOMBATI NEL FIUME. C'ERA UNA LANCIA DELLA POLIZIA NEI DINTORNI, QUINDI NON HO PERSO TEMPO A CERCARLI...
SE FOSSERO STATI LI', I SOMMOZZATORI LI AVREBBERO TROVATI.
QUINDI I NOSTRI BALDI POLIZIOTTI ACQUATICI HANNO FALLITO.
SONO RIEMERSI A MANI VUOTE, ALFRED.
QUEL DANNATO E' ANCORA VIVO.
POSSO CHIEDERLE COSA STA FACENDO CON QUEL GUANTO?
CERCO UN DETTAGLIO MANCANTE.
LE CONVERREBBE USARE UNA LENTE SENZA CRISTALLO, ALLORA.
CAPITANO, MI RICONOSCE?
LIETO DI SENTIRTI. L'ABBIAMO TROVATO...
...A QUATTRO MIGLIA DAL RELITTO DEL FURGONE, SUL FONDALE...

...IL SUO VISO E' SFIGURATO DALL' IMPATTO .... FORSE LA CORRENTE L'HA SBATTUTO SULLE ROCCE...
NON E' CARINO, MA ...
..LA MORTE NON LO E' MAI
COMUNQUE, CREDO CHE IL CASO...
...SIA CHIUSO.
E' SPARITO.
SENZA CHIEDERE IL PERMESSO.
CHI HA SPENTO LE LUCI ?
CHI E' LA' ?

NON CE LI HO, I SOLDI! MI AVEVI CONCESSO DUE GIORNI!
COME LO SAI..?
NIENTE PAURA, OTTO DREXEL. NON HO CATTIVE INTENZIONI. NON SONO L'UOMO CHE HA MINACCIATO DI UCCIDERTI, PER ESTORCERTI UN RISCATTO DI DUECENTOMILA DOLLARI.
HAI MESSO ALL'INCANTO I MONILI DI CLEOPATRA. VOLEVI DUECENTOMILA DOLLARI, E QUEI GIOIELLI VALGONO ALMENO IL DOPPIO. NON HAI DEBITI, O CONTI SCOPERTI. QUINDI....
...VUOI COMPRARE LA TUA VITA.
SI', SI'...
CHE COSA VUOI?
I MONILI.
...E GLI HA DATO TUTTI QUEI SOLDI SENZA NEMMENO TOCCARE I GIOIELLI, SIGNOR BRUCE?
HO PROVATO LA COLLANA, MA FACEVA A PUGNI COL COSTUME.

COSI' QUESTO DREXEL HA SUBITO UN RICATTO DEL TUTTO ANALOGO A QUELLI DELLO SCOMPARSO JOKER?
NON E' SCOMPARSO, ALFRED. E' PROPRIO LUI IL RICATTATORE.
MA SE E'...
MORTO? NO. SUL CADAVERE C'ERA DEL CERONE. E IL JOKER NON NE PORTA... QUEL COLORITO CADAVERICO E' TUTTO NATURALE.
L'HO COLPITO SULLA MASCELLA. POI HO ESAMINATO IL GUANTO, E NON CI HO TROVATO TRACCE DI COSMETICI.
CREDEVO VOLESSE SOLO PROVARE I SUOI GIOCATTOLI.
HA IN MENTE UN PIANO?
GIA'. MA E' UN PO' ELABORATO. PRIMA DOVRO' TRUCCARE QUESTA VALIGETTA, E POI...
CAMBIERO' LA MIA IMMAGINE.
PRONTI, FREDDY?
TE L'HO DETTO, NON SONO FREDDY. SONO LOU. PERO' E' TUTTO PRONTO. I MIEI RAGAZZI E QUELLI DI JIMMY SONO IN POSIZIONE.
VAI CON LA RADIOCRONACA, ALLORA.

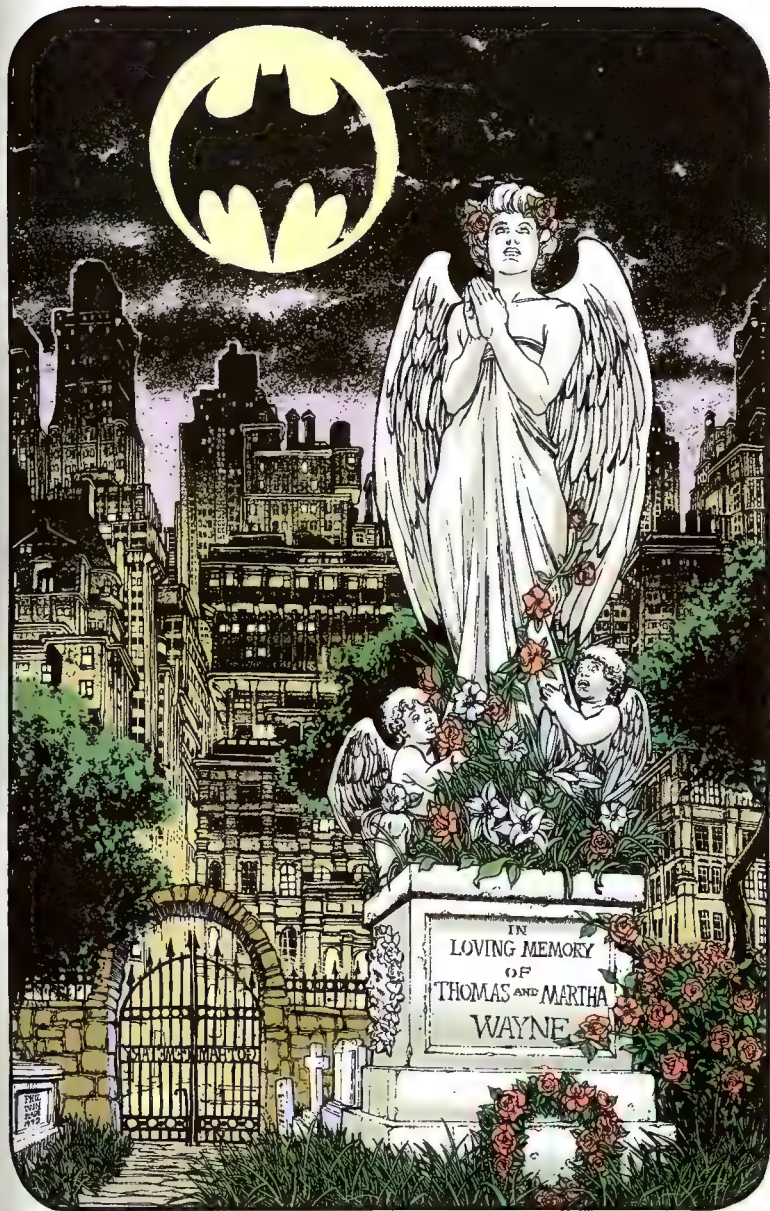
OKAY. IL CAMION RALLENTA . .
...E DREXEL CI HA APPENA BUTTATO LA VALIGETTA CON IL RISCATTO....
....COME DA ACCORDI.
ARRIVA IL SEMIARTICOLATO. RALLENTERA' GLI EVENTUALI INSEGUITORI.
ORA I RAGAZZI DI JIMMY STANNO AGGANCIANDO LA VALIGETTA ALL'ELICOTTERO.
ECCOLO LA'. VIENE A PRENDERMI.
EHI! MA CHI TI VUOLE?
CREDEVI CHE LASCIASSI IN GIRO TUTTO QUEL GRANO?
STA ATTERRANDO. VA TUTTO SECONDO I PIANI.
ECCO QUAL E' LA PIAGA DI QUESTO PAESE! LA MALAFEDE!

VUOI CONTARLI?
CON PIACERE
BENE, BENE. COME DICEVA IL TALE, IL DENARO NON FA LA FELICITA', PERO' AIUTA PARECCHIO.
E QUESTO COS'E' ?
UNA CIMICE? CHE SERVA
... A COGLIERMI CON LE MANI NEL SACCO?
ECCO! LEVATEMELA DAI PIEDI! BUTTATELA NEL FIUME. AL MASSIMO ARRESTERANNO QUALCHE PESCIOLINO!
HMPF!
DA NON CREDERE... PENSAVANO DI INFINOCCHIARMI CON QUEL TRUCCHETTO! SE NON FOSSI COSI' DISGUSTATO, POTREI OFFENDERMI!

BEH, SE E' STATO BATMAN... HA TOPPATO.
E SE E' LA LEGGE..
HAW HAW HAW
ORA RICONOSCO LA TUA VOCE. E' UN PO' CAMBIATA, MA CREDO PROPRIO...
CHE TU SIA IL COSIDDETTO CAPPUCCETTO ROSSO...
IL FURFANTE CHE ERA PRECIPITATO IN UN BACINO DI RIFIUTI TOSSICI, DURANTE IL COLPO ALLA RAFFINERIA. IL SUO CADAVERE NON ERA PIU' SALTATO FUORI...
...E ORA SO IL PERCHE'.
VA BENE, SONO IO. O MEGLIO ERO IO. MA ADESSO ANCHE TU DOVRAI SMASCHERARTI.

NON POSSIAMO CONTINUARE A VEDERCI COSI'.
TU!
DOV'E' LOU?
L'ULTIMA VOLTA L'HO VISTO ALLA CENTRALE. TI STAVA VENDENDO AL PROCURATORE DISTRETTUALE.
MI HA PERMESSO DI SFRUTTARE I SUOI LINEAMENTI, E MI HA ANCHE SUGGERITO DOVE FARLO.
IL TIZIO DEL DINER, VERO?
SEI FURBO, EH?
NON VOGLIO FARTI DEL MALE.
ALLORA SIAMO D'ACCORDO.
OH, GAUDIO.

PRIMA DI PORTARMI IN GALERA...
...TI VA UN TIRO?
NO
"CHE PUGNO LOFFIO. NIENTE STILE NIENTE CHARME. AL MASSIMO POTREI CONCEDERGLI UN SEI-MENO-MENO."
TIE'!

SEI-MENO-MENO? QUELLO ERA ALMENO UN DIECI!
NO...
Questo E' UN DIECI.
...NON DOVEVO COLPIRLO COSI' FORTE.

MI RISERVO DI DISSENTIRE. AVREBBE DOVUTO COLPIRLO PIU' E PIU' VOLTE. ALMENO UNA QUARANTINA.
QUEL-L'UOMO E' UN SADICO.
SENZA DUBBIO.
FERMATI QUI, ALFRED.
NOTEVOLE, SIGNOR BRUCE. MA LE CONFESSO CHE MI HA SORPRESO LA SUA DECISIONE DI COSTRUIRE UNA TOMBA TANTO SFARZOSA...
...PER UN PERFETTO SCONOSCIUTO...
MELVIN REIPAN
MI SENTIVO IN DEBITO. DOPO TUTTO, IL JOKER HA UCCISO SUO CUGINO PER SVIARE LE MIE INDAGINI...
...E SE L'AVESSI CATTURATO AL DINER...
NON E' STATA COLPA SUA, SIR, LO RIBADISCO.
IN OGNI CASO, ABBIAMO ALMENO UN MOTIVO DI CONFORTO.
CIOE'?
NON DOVREMO PIU' PREOCCUPARCI DEL JOKER.
FINE

IN
LOVING MEMORY
OF
THOMAS AND MARTHA
WAYNE

P. CRAIG RUSSELL-92

POLICE
HANNIGAN
+ BEATY

WIACEK
&
SIMONSON

UN PIPISTRELLO IN BELLA MOSTRA

di L. Carta

Batman è l'ospite principale delle mostre-mercato di Roma e Lucca

Il periodo che va da settembre a novembre è strategicamente fondamentale per le case editrici che operano nel settore fumettistico, poiché è il periodo durante il quale si svolgono tutte le manifestazioni più importanti del settore.
Nell'autunno'95 la Play Press ha voluto concentrare il suo impegno e i suoi sforzi nel tentativo di presentare a Lucca e Roma - oltre a delle novità editoriali che definire solo interessanti mi sembra riduttivo - un vero e proprio evento, una mostra espositiva dedicata al personaggio del momento.
Mi si passi l'espressione, che non deve apparire spocchiosa o presuntuosa, ma mai come in questo momento Batman assurge al ruolo di protagonista assoluto nell'ambito fumettistico. L'uscita del film *Batman Forever* ha riacceso, sempre che ce ne fosse bisogno, l'interesse di tutti i media intorno a questo personaggio che ormai i giovani americani sentono dotato di vera e propria connotazione storica.
Non voglio dilungarmi oltre con altre informazioni sull'Uomo Pipistrello, che ritengo voi conosciate approfonditamente (se così non fosse grazie alla Play Press avrete modo di rimediare), ma darvi un paio di notizie niente male sulle nostre iniziative.
Abbiamo ritenuto che il modo migliore per celebrare questo personaggio-simbolo fosse la creazione di una importante retrospettiva a lui dedicata e realizzata chiamando a raccolta tutti coloro che nel corso degli anni hanno messo mano al suo mantello, e hanno contribuito a renderlo sempre più "vero" e "vivo". Per farlo in maniera adeguata abbiamo richiesto l'intervento della DC Comics, il sostegno della Warner Bros. Italia e la collaborazione dei maggiori esperti sul Pipistrello. Per nostra e, credo, vostra fortuna molti disegnatori hanno aderito all'iniziativa. Tra questi Mike Parobeck, Jim Aparo, P.Craig Russell, Sheldon Moldoff, Carmine Infantino, e Barry Kitson. Come potete vedere una vasta e autorevole carrellata sui vari bat-autori, che parte dai primi Anni '60, con Moldoff e Infantino, per arrivare fino a giorni nostri con Kitson e Russell.
Lasciate libera l'immaginazione: entrando nell'antro del Pipistrello con Sheldon Moldoff vi potrete divertire a seguire le geometriche e spigolose anatomie di Infantino, oppure immergervi nel Batman di Jim Aparo, nitido e pieno di forza trattenuta.
Fino poi ad arrivare ai disegni di Barry Kitson, che ha preso da pochissimo in mano le redini della testata *Shadow of the Bat*.
Un'altra sezione di questa mostra sarà dedicata a tutti quegli oggetti di merchandise che l'industria americana ha prodotto nel corso degli anni. Sezione molto interessante perché, oltre a ripercorrerre la vita editoriale del Difensore di Gotham ci permetterà di mostrare al pubblico italiano come e in che misura il personaggio abbia influenzato i consumi e addirittura il modo di vivere americano. Ma torniamo a Kitson, che è uno di quei pochi autori che ultimamente si sono dedicati con ugual successo a tutti e due i personaggi simbolo DC Comics, dato che è approdato sulle bat-pagine dopo un lungo e proficuo periodo trascorso occupandosi della serie *The Adventures of Superman*. Torniamo a lui per annunciare la sua presenza come ospite allo stand Play all'Expocartoon di Roma (dal 16 al 19 novembre).
Partecipate gente, partecipate...

DUE RIGHE...

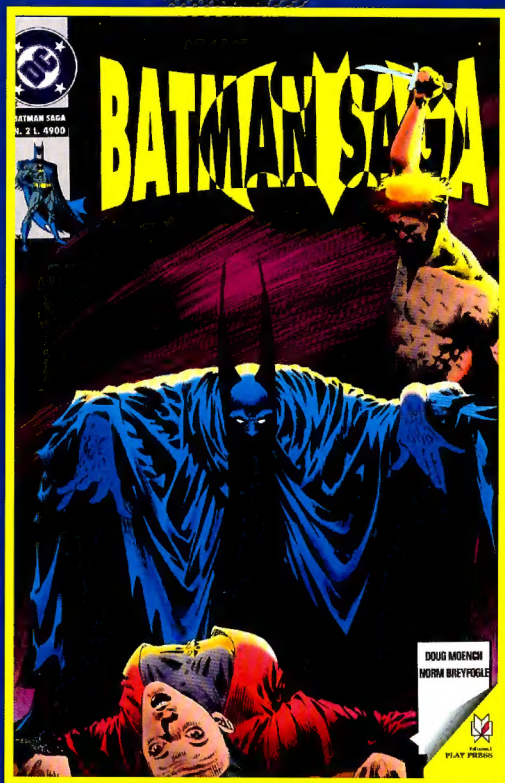
...PER COMINCIARE

Dopo l'apertura del nostro Editore, eccomi qui, pronto ad avvicinarmi assieme a voi alle storie di questo numero. Prima di iniziare però un saluto a tutti: ai lettori di vecchia data, con cui continuiamo un dialogo ormai solido, e ai nuovi, per cui questo Batman Saga n. 1 è il primo fumetto DC Comics-Play Press a cui si accostano. Non abbiate paura! L'universo DC Comics è vasto e meraviglioso, e aspetta solo un cenno da parte vostra per aprirsi davanti a voi in tutta la sua ricchezza! Breve nota tecnica prima di iniziare. Questo numero e i tre successivi presenteranno, accanto a storie tratte dalle serie Detective Comics e Batman, anche episodi della serie Legends of The Dark Knight. Ciò è dovuto a un fatto molto semplice. I primi otto capitoli di Knightfall sono già stati editi in Italia, sui numeri 48/49 e 51/52 del Batman Edizioni Glénat. Chiaramente non era pensabile iniziare a presentare Knightfall senza riproporli, ma questo avrebbe potuto voler dire presentare nei primi numeri di Batman Saga solo materiale già edito. Ecco allora perché, accanto a questi episodi, che qualche batmaniano già ha letto, abbiamo scelto di inserire altre storie, del tutto inedite, del Cavaliere Oscuro.

...PER CHI NON CONSCE BATMAN

Non è facile condensare anni di vita batmaniana precedenti a Knightfall in poche righe, e per un resoconto più dettagliato vi rimando all'articolo presente all'interno. Ad ogni modo possiamo dire questo: Bane, un terrificante criminale, fortissimo e deciso a diventare il Signore di Gotham City, è evaso dalla prigione di Santa Prisca, una fortezza in un'isola-stato dei Caraibi. E' arrivato a Gotham, e ha iniziato a dare la caccia a Batman, senza che questi se ne accorgesse. Come se non bastasse il Cavaliere Oscuro sta passando un periodo nerissimo: è sull'orlo di un esaurimento psico-fisico, provocato dallo stress per i troppi giorni dedicati alla caccia ai criminali, senza un attimo di sosta. Ora Bane è pronto alla mossa che finalmente metterà in ginocchio l'unico uomo che si frappone tra lui e il dominio di Gotham: scatenerà i lupi contro il leone ferito.

...PER CHI E' ATTENTO AI PARTICOLARI

Batman n. 491 è inedito, mentre Batman n. 492 è già apparso, come detto sopra, sul numero 48/49 del Batman Ed. Glénat. Molte cose ci sarebbero da dire, ma limitiamoci all'essenziale. Il giovanotto biondo, a cui Robin taglia i capelli, è proprio Jean Paul Valley, alias Azrael, di cui potete ammirare le gesta tutti i mesi su Batman. Nel secondo episodio, in apertura possiamo osservare un "who's who" sui principali criminali evasi da Arkham, e coi quali Batman se la dovrà vedere nei prossimi mesi. Di loro parleremo quando arriverà il momento. Quest'oggi abbiamo a che fare con il Joker (notissimo), il Cappellaio Matto (folle che si atteggia al personaggio di "Alice nel paese nelle meraviglie", il libro di Lewis Carroll), e nell'ombra il possente Bane. Il terzo episodio dell'albo è tratto da Legends of the Dark Knight, la collana "deluxe", che la DC Comics ha dedicato al suo eroe. Si tratta della cronaca del primo incontro tra Batman e il Joker, probabilmente avvenuto nel corso del primo anno di vita del Cavaliere Oscuro. Completa il tutto una serie di pin up tratte sempre da Legends of the Dark Knight n. 50, opera (nell'ordine) di: Jim Lee, Howard Chaykin, Phil Winslade, Kevin Maguire, P. Craig Russel, Ed Hannigan & John Beatty, Bob Wiacek & Walt Simonson.

Alessandro Bottero

SE TI PIACCIONO
I FUMETTI
COMPRALI!

BY

ANTONIOSONOIO

HTTP://MIAOFILMS.FORUMCOMMUNITY.NET/